

Enver Mehmeti

Emërtimi i lëndës: Letërsi popullore II

Lënda Letërsi popullore II është e përfshirë në semestrin e dytë. Programit i kësaj lënde parasheh prozën popullore shqiptare të seleksionuar sipas zhanreve. Në fillim do të trajtohet struktura artistike e tregimeve gojore legjendare – përrallës, mitit, gojëdhënës, legjendave gojore në prozë dhe do të vazhdohet me botën e prozës me frymë realiste, siç janë tregimet novelistike, kallëzimet, tregimet juridike popullore si dhe tregimet humoristike gjegjësisht anekdotat.

Rezultatet e pritura:

Në fund të këtij kursi studentët të cilët e mbarojnë me sukses provimin, do të jenë në gjendje që:

- ta lexojnë dhe ta njohin prozën popullore shqiptare;
- të dijnë ta analizojnë dhe ta interpretojnë atë;
- të jenë në gjendje që njohuritë e fituara për strukturën artistike të modeleve të prozës popullore t'i zbatojnë me sukses në veprimtarinë e tyre profesionale.

-Vëllimi dhe sasia e nevojshme e punës

Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2 (90 min)	15	22.5
Ushtrime teorike/laboratorike	2 (90 min)	15	22.5
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10 min	15	2.5
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare	4	2	8
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	15	45
Përgaditja përfundimtare për provim	5	2	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	2	4
Projektet,prezentimet ,etj			
Totali			144.5 orë 129.5:25 = 5.18 5 ECTS

Metodologjia e mësimdhënies: Mësimi realizohet nëpërmjet ligjëratave, ushtrimeve, debateve dhe seminareve.

-Raporti ndërmjet pjesës teorike dhe praktike të studimit

Pjesa teorike	Pjesa praktike
45 %	55 %

Literatura bazë:

1. Agron Xhagolli, Klasifikimi i prozës popullore, Tiranë, 2001
2. Anton Çetta, Kërkime folklorike, Prishtinë, 1981.
3. Muzaferre Mustafa, Proza gojore – Teksti dhe konteksti, Prishtinë, 2005.