

SYLLABUSI i lëndës: Qytetërim shqiptar

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë, Dega :Letërsi Shqipe		
Titulli i lëndës:	Qytetërim Shqiptar		
Niveli:			
Statusi lëndës:	Me zgjedhje		
Viti i studimeve:	II		
Numri i orëve në javë:	2-0		
Vlera në kredi – ECTS:	4		
Koha / lokacioni:			
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof.asc.Dr.Qibrije Demiri-Frangu		
Detajet kontaktuese:	e-mail.;poezia85@hotmail.com, tel.044172938		
Përshkrimi i lëndës			
	<i>Kultura dhe mitet ilire;Etnonimi arbër-shqiptar;, Besimet te shqiptarët;Kanuni I Lekë Dukagjinit;Shteti I Arbërit;Shekulli XV te shqiptarët, Rilindja; Piktura dhe muzika e Mesjetës shqiptare; Publicistika shqiptare; Mendimi kritik shqiptar (Konica, M.Frashëri);</i>		
Qëllimet e lëndës:			
	<i>Njohja me zhvillimin e kulturës shpirtërore dhe fizike të popullit shqiptar; Me ndryshimet kulturore gjatë historisë;Me trashëgiminë kulturore dhe elemntet antike krahas transformimeve.</i>		
Rezultatet e pritura të nxënies:			
	<i>-ta dijnë zhvillimin historik të identitetit kulturor shqiptar; mitologjinë, zhvillimin e artit muzikor dhe pikturës;të njohin gërshetimet kulturore rajonale dhe më larg.</i>		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2 (90min)		22.5
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10	15	2.5
Ushtrime në teren	1(100 min)	15	15
Kollokfiume,seminare	2	15	30
Detyra të shtëpisë	2	15	30
Koha e studimit vetanak të studentit	1	15	15

(në bibliotekë ose në shtëpi)			
Përgaditja përfundimtare për provim	5	2	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	2	4
Projektet,prezentimet ,etj	2	2	4
Totali			134 4ECTS
Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Ligjerata për njohjen teorike të lëmisë;Vizita në Muze dhe objekte të trashëgëmisë kulturore; Prezantime studentësh me hulumtimet e tyre mbi trashëgëminë e rajonit prej nga vijnë(punë individuale dhe në grupe)</i>		
Metodat e vlerësimit:	<i>Teste, punime seminari e ese</i>		
Literatura			
Literatura bazë:	<i>Historia e popullit shqiptar,1996);Kanuni I Lekë Dukagjinit, 1992;Mid'hat F. Plagët tona, 1996;F.Konica Kopshti...R.Sokoli :16 shekuj,1995;T.Dhomi,Fjalori I mitologjisë,1988;V.Zamarovsky: Heronjtë e miteve antikë</i>		
Literatura shtesë:	<i>Gj.VarfiHeraldika,1985A.Plasari :Fenomeni Voskopojë,2000</i>		
Plani i dizajnuar i mësimimit:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		
<i>Java e parë:</i>	Përkatësia indoevropiane e shqiptarëve		
<i>Java e dytë:</i>	Ilirët, kultura dhe tradita		
<i>Java e tretë:</i>	Teoritë mbi prejardhjen e gjuhës shqipe		
<i>Java e katërt:</i>	Kultura popullore shqiptare		
<i>Java e pestë:</i>	Kodi zakonor shqiptar		
<i>Java e gjashtë:</i>	Historia e shtetit shqiptar		
<i>Java e shtatë:</i>	Test		
<i>Java e tetë:</i>	Principatat shqiptare;Epoka e Skënderbeut		
<i>Java e nëntë:</i>	Feja te shqiptarët		
<i>Java e dhjetë:</i>	Krishtenizmi;Kisha autoqefale shqiptare		
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Islamizmi te shqiptarët dhe ndikimi I kodeve fetare te shqiptarët		
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Piktura dhe muzika mesjetare shqiptare		
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Historia e shkrimit dhe ideve		
<i>Java e katërmbëdhjetë:</i>	Vizitë muzeve		

<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i> Debat	Debat me student- identiteti shqiptar
---	--

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
<i>Vijueshmëria e rregullt, mirësjellja gjatë ligjeratave</i>