

UNIVERSITETI I PRISHTINËS
FAKULTETI I FILOLOGJISË – DEGA: LETËRSI SHQIPE
LËNDA: DIDAKTIKË E LETËRSISË, VITI AKADEMIK 2012/2013
NIVELI: MASTER, STATUSI: E DETYRUESHME
SEMESTRI: X, fondi i orëve 2 + 1
KREDITE: 7
KOHA/VENDI: TË MWRKURAVE 11:30 – 13:00, SALLA 76
MËSIMDHËNËSI: Prof.sc.dr. Selim Sylejmani, KABINETI 75, tel. 044/656-898
e-mail: drmilesi66@hotmail.com
KONSULTIMET: TË MWRKUREVE 12:00 – 14:00

Qëllimi i kursit/objektivat

Kursi ka për qëllim të ndihmojë formimin e studentëve, të cilët përgatiten për mësimdhënie në lëndën e letërsisë.

Pas përfundimit të kursit studentët duhet:

- Të zotërojë metodat dhe format kryesore të punës për organizimin e procesit mësimor, në përputhje me natyrën e lëndës;
- Të arrihet një nivel i pëlqyeshëm komunikimi në raportet mësimdhënës-nxënës;
- Të pajiset me mjeshhtërinë metodike të interpretimit të letërsisë;
- Të zotërojë konceptet kryesore didaktike lidhur me organizimin e mësimin duke përfutuar nga njohuritë bashkëkohore në fushën e mësimdhënies;
- Të aftësohen për të debatuar e diskutuar dhe për të gjykuar për probleme që lidhen me mësimin e letërsisë në shkollë.

LITERATURA:

1. Bardhyl Musai. – Metodologjia e mësimdhënies, Tiranë, 2003.
2. Bardhyl Musai. – Psikologji e edukimit, Tiranë, 1999.
3. Bardhyl Musai. – Mjeshtëritë themelore të mësimdhënies, Tiranë, 1997.
4. P. Tevo – Zh. Lekont. – Komenti letrar, Tiranë, 2000.
5. Metodologjia e përgjithshme e të mësuarit: Shqipëri – SHBA 5-8 janar, Tiranë, 1993.
6. Grup autorësh. – Strategjia e të mësuarit, Tiranë, 1995.
7. Majkëll Fullan. – Kuptimi i ri i ndryshimit në arsim, Tiranë, 2001.
8. Dragutin Rosandić. – Metodika književnog odgoja i obrazovanja, Zagreb, 1998.
9. Nuhi Rexhepi. – Letërsia shqipe në tekstet shkollore të Kosovës (1945-1990), Prishtinë, 2002.
10. Dr. Stefan Çapaliku. – Letërsi e interpretuar, Tiranë, 1998.
11. Gëzim Dibra. – Islam Dizdari. – Metodologji e mësimdhënies, Shkodër, 2004.
12. Capel, S., Jeask, M. and Turner, T. (1995) Learning to Teach in the Secondary School. London : Roudledge.
13. Baner, I. M. (1997). The Elements of Teaching. New Heaven, CT, Yale University Press.
14. Kellough, R. D. (1999). Middle School Teaching. A Guide to Methods and Resources.
15. Borich, G. D., (2000) Effective Teaching Methods (4-th edition)).USA: Merrill @ Prentice Hall.
16. Buehl, P. (2001) Classroom Strategies for Interactive Learning. Second Edition. USA: International Reading Association.
17. Sofokli Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008.
18. Grup autorësh. – Metodot e mësimdhënies, Tiranë, 1999.
19. Milet, Gaston. – Pedagogjia e përgjithshme, Tiranë, 1995.
20. Grup autorësh. – Letërsi në shkollë, Tiranë, 2001.
21. Eleni Karamitri. – Didaktikë e letërsisë, Tiranë, 1999.

PROGRAMI MËSIMOR PËR LËNDËN DIDAKTIKË E LETËRSISË

Viti akademik 2012/2013
Semestri veror

Java 1:

Objekti dhe detyrat e studimit të didaktikës së letërsisë;

Kuptimi i përgjithshëm mbi të mësuarit e letërsisë në shkollë. Konceptet didaktike.

Literatura:

G. Dibra – I. Dizdari. – Metodologji e mësimdhënies, Shkodër, 2004.

Eleni Karamitri. – Didaktikë e letërsisë, Tiranë, 1999.

Java 2:

Veçoritë e përgjithshme të procesit mësimor;

Didaktikë e letërsisë: Baza metodologjike e të mësuarit.

Literatura:

E. Karamitri. – Didaktikë e letërsisë, Tiranë, 1998;

S. Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008;

Milaret, Gaston. – Pedagogjia e përgjithshme, Tiranë, 1995.

Java 3:

Format themelore didaktike të procesit mësimor;

Format themelore didaktike të organizimit të procesit mësimor.

Literatura:

B. Musai. – Metodologji e mësimdhënies, Tiranë, 2003;

S. Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008.

Java 4:

Leximi, të lexuarit si bashkëveprim i tekstit me lexuesin;

Kontroll dije – vlerësim

Java 5:

Seminar;

Planifikimi i mësimdhënies. Planifikimi dhe objektivat.

Literatura:

Bardhyl Musai. – Metodologji e mësimdhënies, Tiranë, 2003;

G. Dibra – I. Dizdari. – Metodologji e mësimdhënies, Shkodër, 2004;

E. Karamitri. – Didaktikë e letërsisë, Tiranë, 1999;

S. Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008.

Java 6:

Planifikimi i mësimdhënies. Planifikimi dhe objektivat;

Udhëzime didaktike për zbatimin e programeve të letërsisë.

Literatura:

Prof. as. dr. Eleni Karamitri. – Arti i mësimdhënies në letërsi, Tiranë, 2001;

Bardhyl Musai. – Metodologjia e mësimdhënies, Tiranë, 2003.

Java 7:

Interpretimi shkencor dhe shkollor i letërsisë;

Format themelore didaktike të organizimit të procesit mësimor në orët e letërsisë.

Literatura:

G. Dibra – I. Dizdari. – Metodologjia e mësimdhënies, Shkodër, 2004;
Milaret, Gorton. – Pedagogjia e përgjithshme, Tiranë, 1995.

Java 8:

Kontroll dije – vlerësim

Ora e letërsisë: Struktura dhe etapat e saj.

Literatura:

Dr. Riza Brada. – Metodika e gjuhës shqipe, Prishtinë, 2006;
Sofokli Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008.

Java 9:

Hartimi dhe hartuesi. Diskurset e shkrimit

Vlerësim. Teknikat e vlerësimit.

Java 10:

Këshilla praktike për mësimdhënësit e rinj;

Qasje të reja në të lexuar. Teknikat.

Literatura:

E. Karamitri. – Didaktikë e letërsisë, Tiranë, 1999;
S. Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008.

Java 11:

Teoria e receptivit në shkencën e letërsisë dhe në praktikën shkollore;

Hartimi dhe hartuesi. Diskurset e shkrimit.

Literatura:

B. Musai. – Metodologji e mësimdhënies, Tiranë, 2003;
E. Karamitri. – Arti i mësimdhënies në letërsi, Tiranë, 2001.

Java 12:

Kallëzime didaktike për zbatimin e programeve të letërsisë;

Materialet dhe mjetet didaktike për orët e letërsisë.

Literatura:

R. Brada. – Metodika e gjuhës shqipe, Prishtinë, 2006;
G. Dibra, I. Dizdari. – Metodologji e mësimdhënies, Shkodër, 2004.

Java 13:

Materialet dhe mjetet didaktike për orët e letërsisë;

Këshilla praktike për mësimdhënësit e rinj.

Literatura:

Sofokli Garo. – Mësimdhënia bashkëkohore, Tiranë, 2008.

Java 14:

Analiza e praktikës pedagogjike.

Analizë e praktikës pedagogjike.

Java 15:

Evoluim i kursit. Pwrgatitje pwr provim
Vlerësim.