

Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti I Filologjisë
Titulli i lëndës:	Letërsi aktuale shqipe
Niveli:	Master
Statusi lëndës:	O
Viti i studimeve:	V
Numri i orëve në javë:	2+1
Vlera në kredi – ECTS:	4
Koha / lokacioni:	E premte, salla 76, ora 14
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. Asoc. Dr. Basri Capriqi
Detajet kontaktuese:	bcapriqi@yahoo.com
Përshkrimi i lëndës	
	Pasi kanë marrë dijen e nevojshme nga lëndët teorike si dhe pasqyrën e qartë të zhvillimit të letërsisë shqipe, pasi kanë marrë edhe dijen e nevojshme nga historia e letërsisë së përgjithshme studentët futen në një punë konkrete ku vihen në pozitë të shfrytëzojnë gjithë dijen e marrë më heret për të gjykuar në mënyrë të pavarur për veprën letrare. Objekt i modulit bëhet prodhimi letrar i të gjitha zhanreve i botuar kohët e fundit, mundësisht në harkun kohor të 5 viteve të fundit. Studentët vlerësojnë të parët veprën e sapodalë letrare dhe krijojnë opinionin e parë kritik me punimet e tyre që do i botojnë në organet e shtypit
Qëllimet e lëndës:	-Qëllimet e mësimi: Me këtë kurs synohet që studentët të aftësohen për të dhënë vlerësim të pavarur për veprën e sapodalë letrare përmes kritikës recensioniste që do ta finalizojnë me botimin e punimit në njërin nga organet e shtypit. Me këtë kurs nxiten studentët që të nisin të merren profesionalisht dhe në mënyrë aktive me dhënien e vlerësimit për librin e ri, me krijimin e opinionit për librin e sapodalë.
Rezultatet e pritura të nxënies:	Rezultatet e të nxënit të lëndës: Studentët aftësohen të merren profesionalisht me kritikën për librin duke u bërë krijuesit e parë të opinionit kritik për autorë të vecantë. Studentët janë të obliguar që gjatë kursit të merren hollësisht me një libër të ri i cili nuk është gjykuar ende nga mendimi kritik, ta debatojnë opinionin e vet brenda grupit dhe në fund

	ta botojnë në formën e një kritike në shtypine ditës apo periodik.		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	15 min	15	4
Ushtrime në teren			
Kollokfiime,seminare	3	2	6
Detyra të shtëpisë			
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	5	15	75
Përgaditja përfundimtare për provim	8	1	16
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	3	1	3
Projektet,prezentimet ,etj			
Totali			149
Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Mësimi zhvillohet në formë të një debati për librin e sapodalë të një autori si dhe për shkrimin kritik të cdo studenti</i>		
Metodat e vlerësimit:	<i>Vlerësimi bëhet përmes performancës së cdo studenti në debat për librin e ri të një autori si dhe në bazë të nivelit të kritikës që do botojë në shtypin e ditës apo periodic. Pas botimit të punimit student përfundon provimin dhe merr notën përfundimtare</i>		
Literatura			
Literatura bazë:			
Literatura shtesë:			
Plani i dizejnuar i mësimimit:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		
<i>Java e parë:</i>			
<i>Java e dytë:</i>			
<i>Java e tretë:</i>			

<i>Java e katërt:</i>	
<i>Java e pestë:</i>	
<i>Java e gjashtë:</i>	
<i>Java e shtatë:</i>	
<i>Java e tetë:</i>	
<i>Java e nëntë:</i>	
<i>Java e dhjetë:</i>	
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	
<i>Java e katërmbëdhjetë:</i>	
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
<i>Vijimi i rregullt i ligjëratave është i domosdoshëm si dhe pjesëmarrja në debat dhe hyrja me kohë në sallën e mësimit</i>