

SYLLABUS

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë Dega e Letërsisë Shqipe		
Titulli i lëndës:	Letërsi shqipe		
Niveli:	Master		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	Viti i pestë/ Semestri IX		
Numri i orëve në javë:	2+1		
Vlera në kredi – ECTS:	7		
Koha / lokacioni:	E hënë/Ora 12:00/Salla 86		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. dr. Sabri Hamiti		
Detajet kontaktuese:	Zyra 84/b/ Tel: 044176095		
Përshkrimi i lëndës:	Kurs i përgjithshëm për letërsinë shqipe duke pasur parasysh tërësinë e saj. Studimi i përhershëm dhe i shndërrimeve të kësaj letërsie, duke trajtuar strukturat, domethëniet dhe vlerat e saj në vështrim sinkronik dhe diakronik.		
Qëllimet e lëndës:	Kursi ka qëllim, që studenti me nivelin e dijes bachelor të letërsisë shqipe, të kalojë në nivel më të lartë të njohjes e të trajtimit të kësaj letërsie, duke arritur dijen për të bërë kërkime individuale të reja në këtë lëterësi dhe rreth saj, në tekstin letrar e në kontekstin letrar.		
Rezultatet e pritura të nxënies:	Njohje e thelluar e letërsisë shqipe; Përgatitje për lexim kritik të argumentuar; Përgatitje për vlerësimin e strukturave letrare në tërësi; Krahasimin e kësaj letërsie me fenomene të letërsive të tjera të qarkut letrar e kulturor evropian.		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënës të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	30 min	15	7.5
Ushtrime në terren			
Kollokfiume, seminare	4	5	20
Detyra të shtëpisë	3	3	9
Koha e studimit vetanë të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	5	15	75
Përgatitja përfundimtare për provim	10	2	20
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	4	1	4
Projektet, prezantimet, etj..			
Totali			180.5:25=7.22 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies:	Ligjërata, ushtrime, seminare, diskutime		

Metodat e vlerësimit:	Vijimi i rregullt 10%, Detyrat dhe angazhimet e tjera 10%, Vlerësimi i parë 5%, Vlerësimi i dytë 5% Provimi final 70%
Literatura	
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eqrem Çabej: Romantizmi në letërsinë shqipe, 1993 2. R. Qosja: Historia e letërsisë shqipe (Romantizmi), 1984 3. I. Rugova: Kahe dhe premisa të kritikës letrare, 1986 4. Rolan Bart, Aventura semiologjike, 1987 5. Northrop Fraj, Anatomia e kritikës, 1990 6. Sabri Hamiti: Tematologjia, 2005 7. Sabri Hamiti: Albanizma, 2009 8. Sabri Hamiti: Utopia letrare, 2013
Vepra letrare:	<p>P. Bogdani: <i>Cuneus Prophetarum</i> J. De Rada: <i>Këngë të Milosaos</i> N. Frashëri: <i>Bagëti e Bujqësi</i> N. Mjedja: <i>Andrra e Jetës</i> Gj. Fishta: <i>Lahuta e Malcís</i> F. Noli: <i>Israelitë e Filistinë</i> L. Poradeci: <i>Ylli i zemrës</i> Migjeni: <i>Vargjet e lira</i> E. Koliqi: <i>Hija e maleve</i> M. Kuteli: <i>E madhe është gjëma e mëkatit...</i> S. Spasse: <i>Nga jeta në jetë – Pse?!...</i> I. Kadare: <i>Gjenerali i ushtrisë së vdekur</i> A. Pashku: <i>Oh</i> Z. Zorba: <i>Buzë të ngrira në gaz</i> A. Podrimja: <i>Lum Lumi</i> Z. Rrahmani: <i>Romani për Kosovën</i></p>
Plani i hartuar i mësim:	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë:</i>	Albanizma
<i>Java e dytë:</i>	Modelet letrare
<i>Java e tretë:</i>	Letërsia monumentale
<i>Java e katërt:</i>	Kryevepra letrare
<i>Java e pestë:</i>	Letërsia autobiografike
<i>Java e gjashtë:</i>	Vlerësim me shkrim
<i>Java e shtatë:</i>	Letërsia okazionale
<i>Java e tetë:</i>	Letërsia misionare
<i>Java e nëntë:</i>	Letërsia utopike
<i>Java e dhjetë:</i>	Shkollat letrare
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Vlerësim me shkrim
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Zhanret letrare
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Temat letrare
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Historia e letërsisë
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Ligjeratë përmbyllëse
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
Përqëndrim në ligjërata. Përgatitje për diskutim të përbashkët. Përgatitje dhe argumentim i kërkimeve individuale. Konsultim me profesorin.	