

UNIVERSITETI I PRISHTINËS
FAKULTETI I FILOLOGJISË
Dega e Letërsisë Shqipe

Kursi:

KRITIKA GJENETIKE

(Kurs monografik)

Niveli dhe lloji i kursit: Master / Me zgjedhje

Viti i studimeve dhe semestri: Semestri IX

Numri i orëve në javë: 2+2

Vlera në kredi ECTS: 5

Prof. asoc. dr. Kujtim Shala

PLANI/PROGRAMI

Java e parë: Kritika gjenetike

Java e dytë: Gjenetika, biografia dhe psikanaliza

Java e tretë: Gjenetika (dorë/shkrimi) dhe poetika (teksti)

Java e katërt: Shkrimi

Java e pestë: Analiza e dorëshkrimit (principet dhe metoda)

Java e gjashtë: Dorëshkrimet (dosja gjenetike)

Java e shtatë: Variantet/draftet (e redaktuara)

Java e tetë: Interpretimi i dosjes / Poetika e shkrimit

Java e nëntë: Teksti i botuar

Java e dhjetë: Variantet e botuara

Java e njëmbëdhjetë: Model aplikimi - hyrje

Java e dymbëdhjetë: Dorëshkrimi (amza) - analizë

Java e trembëdhjetë: Variantet në dorëshkrim - analizë

Java e katërbëdhjetë: Variantet e botuara - analizë

Literatura bazë

1. Kujtim M. Shala: *Gjenetika vs. Poetika*, Prishtinë, 2012

Literatura tjetër

2. Avdi Visoka: *Koha e shkrimit*, Prishtinë, 2011
3. Pierre-Marc de Biasi: *La génétique des textes*, Paris, 2000

Korpusi studimor

Musa Ramadani: *Neurosis*, Prishtinë, 1973; *Alfabeti i neurozave*, Shkup, 1982; *Neurosis*, Prishtinë, 2008; Arkivi i M. Ramadani (dorëshkrime, daktiloshkrime, variante)