

## Silabusi i lëndës: Histori e kulturës shqiptare

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë, Dega :Letërsi Shqipe		
Titulli i lëndës:	Histori e kulturës shqiptare		
Niveli:	bachelor		
Statusi lëndës:	me zgjedhje		
Viti i studimeve:	II		
Numri i orëve në javë:	2-0		
Vlera në kredi – ECTS:	4		
Koha / lokacioni:	E enjte, 9.30-11, salla 74		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof.asc.Dr.Qibrije Demiri-Frangu		
Detajet kontaktuese:	e-mail: poezia85@hotmail.com, tel.044172938		
<b>Përshkrimi i lëndës</b>			
	<i>Kultura dhe mitet ilire;Etnonimi arbër-shqiptar;, Besimet te shqiptarët;Kanuni I Lekë Dukagjinit;Shteti I Arbërit;Shekulli XV te shqiptarët, Rilindja; Piktura dhe muzika e Mesjetës shqiptare; Publicistika shqiptare; Mendimi kritik shqiptar (Konica, M.Frashëri);</i>		
<b>Qëllimet e lëndës:</b>			
	<i>Njohja me zhvillimin e kulturës shpirtërore dhe fizike të popullit shqiptar; Me ndryshimet kulturore gjatë historisë;Me trashëgiminë kulturore dhe elemntet antike krahas transformimeve.</i>		
<b>Rezultatet e pritura të nxënies:</b>			
	<i>-ta dijnë zhvillimin historik të identitetit kulturor shqiptar; mitologjinë, zhvillimin e artit muzikor dhe pikturës;të njohin gërshetimet kulturore rajonale dhe më larg.</i>		
<b>Kontributi në ngarkesën e studentit ( gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)</b>			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2 (90min)	15	22.5
Ushtrime teorike/laboratorike	-----	-----	-----
Punë praktike	-----	-----	-----
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10.min	15	2.5
Ushtrime në teren	-----	-----	-----
Seminare, kollokfiume	10	1	10
Detyra të shtëpisë	2	15	22.5
Koha e studimit vetanak të studentit	2	15	22.5

(në bibliotekë ose në shtëpi)			
Përgaditja përfundimtare për provim	8	2	16
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	1	1	2
Projektet,prezentimet ,etj	2	2	4
<b>Totali</b>			<b>124.5:25=4.98 4ECTS</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>	<i>Ligjerata për njohjen teorike të lëmisë;Vizita në Muze dhe objekte të trashëgëmisë kulturore; Prezantime studentësh me hulumtimet e tyre mbi trashëgëminë e rajonit prej nga vijnë(punë individuale dhe në grupe)</i>		
<b>Metodat e vlerësimit:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pjesëmarrja aktive në aktivitetin mësimor – 10 %,</li> <li>- prezentimet studentore – 35 %,</li> <li>- teksti vlerësues – 15 %,</li> <li>- pjesa me shkrim e provimit final – 40 %,</li> <li>-vijueshmeria, 10%</li> </ul>		
<b>Literatura</b>			
<b>Literatura bazë:</b>	<i>Historia e popullit shqiptar,1996);Kanuni I Lekë Dukagjinit, 1992;Mid'hat F. Plagët tona, 1996;F.Konica Kopshti...R.Sokoli :16 shekuj,1995;T.Dhomi,Fjalori I mitologjisë,1988;V.Zamarovsky: Heronjtë e miteve antikë</i>		
<b>Literatura shtesë:</b>	<i>Gj.VarfiHeraldika,1985A.Plasari:Fenomeni Voskopojë,2000, R.Elsie, Leksiku i kulturës populloreshqiptare Besime, mitologji, fe, doke, rite, festa dhe veçori kulturore</i>		
<b>Plani i dizajnuar i mësimimit:</b>			
<b>Java</b>	<b>Ligjerata që do të zhvillohet</b>		
<i>Java e parë:</i>	<b>Përkatësia indoevropiane e shqiptarëve</b>		
<i>Java e dytë:</i>	<b>Ilirët, kultura dhe tradita</b>		
<i>Java e tretë:</i>	<b>Teoritë mbi prejardhjen e gjuhës shqipe</b>		
<i>Java e katërt:</i>	<b>Kultura popullore shqiptare</b>		
<i>Java e pestë:</i>	<b>Kodi zakonor shqiptar</b>		
<i>Java e gjashtë:</i>	<b>Historia e shtetit shqiptar</b>		
<i>Java e shtatë:</i>	<b>Test-16 .XI.2015</b>		

<b>Java e tetë:</b>	Principatat shqiptare;Epoka e Skënderbeut
<b>Java e nëntë:</b>	Feja te shqiptarët
<b>Java e dhjetë:</b>	Krishtenizmi;Kisha autoqefale shqiptare
<b>Java e njëmbëdhjetë:</b>	Islamizmi te shqiptarët dhe ndikimi I kodeve fetare në kulturën shqiptare
<b>Java e dymbëdhjetë:</b>	Piktura dhe muzika mesjetare shqiptare
<b>Java e trembëdhjetë:</b>	Historia e shkrimit dhe ideve
<b>Java e katërbëdhjetë:</b>	Vizitë muzeve
<b>Java e pesëmbëdhjetë:</b> Debat	Test provues-11.I.2016

<b>Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:</b>
<i>Vijueshmëria e rregullt, mirësjellja gjatë ligjeratave</i>