

Formular për SYLLABUS të Lëndës Historia e Artit

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:			
Titulli i lëndës:	Sanat Tarihi		
Niveli:	BA		
Statusi lëndës:			
Viti i studimeve:			
Numri i orëve në javë:	2+1		
Vlera në kredi – ECTS:			
Koha / lokacioni:	13.30-15.40		
Mësimdhënësi i lëndës:	Ass.Prof.Dr.Ergin Jable		
Detajet kontaktuese:	erginj@gmail.com		
Përshkrimi i lëndës			
Përshkrimi i lëndës	<i>Sanat Tarihi</i>		
Qëllimet e lëndës:			
Qëllimet e lëndës:	Sanat insalik tarihi katar eskidir. İnsanoğlu çok eski dönemlerden beri duygu ve heyecanlarını, istek ve beklentilerini sanat eserlerinde dile getirmiştir. Sanat, en kısa tanımını ile, insan yaratıcılığının, hayal gücünü mimari, resim, heykel, seramik ile şekillenmesidir.		
Rezultatet e pritura të nxënies:			
Rezultatet e pritura të nxënies:	Pas përfundimit të këtij kursi studenti është në gjendje që: -t'i përshkruaj rrjedhat e zhvillimit të artit, -te njoftohën me periudhat e histories te artit, -te njoftohën me shtrirjen e saj historike.		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxëniet të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2	1/15	30
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	1/15	15
Ushtrime në teren			

Kollokfiune,seminare	2	½	4
Detyra të shtëpisë			
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	1/15	15
Përgaditja përfundimtare për provim	10		10
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	4	1/3	12
Projektet,prezentimet ,etj	2	½	4
Totali	24	7	120

Metodologjia e mësimdhënies:	Lënda realizohet përmes ligjëratave gjatë të cilave do të flitet për temat e ndryshme dhe do të bëhen ushtrime për përvetësimin e tyre.
-------------------------------------	---

Metodat e vlerësimit:	Vlerësimi bëhet me shkrim. <ul style="list-style-type: none"> ○ provim me shkrim 50% ○ <i>colloquium</i> 30% ○ pjesëmarrja aktive 20%
------------------------------	--

Literatura	
Literatura bazë:	<i>ORANSAY, Alptekin "Genel Sanat Tarihi" İstanbul, 2012</i>
Literatura shtesë:	<i>Listoni literaturën e rekomanduar/shtesë.</i>

Plani i dizajnuar i mësimi:	
Java	Ligjerata që do të zhvillohet
<i>Java e parë:</i>	Sanat ve Sanat Türleri
<i>Java e dytë:</i>	Tarihten Önceki Devirlerde Sanatlar
<i>Java e tretë:</i>	Önasya Uygarlıklarında Sanatlar
<i>Java e katërt:</i>	Anadolu Uygarlıklarında Sanatlar
<i>Java e pestë:</i>	İlk Çağ Uygarlıklarında Sanat
<i>Java e gjashtë:</i>	Yunan Sanatı
<i>Java e shtatë:</i>	Roma Sanatı
<i>Java e tetë:</i>	Erken Hıristiyan ve Bizans Sanatı
<i>Java e nëntë:</i>	Orta Çağ Avrupa Sanatı
<i>Java e dhjetë:</i>	Roman Sanatı
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Gotik Sanatı

<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Rönesans Sanatı
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Barok Sanat
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Neoklasik Sanat
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Romantizm

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
<i>Cakto politikat e mirësjelljes konfor statusit të UP-së.</i>