

SYLLABUS i lëndës “Ortografi”

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë		
Titulli i lëndës:	Ortografi		
Niveli:	BA		
Statusi lëndës:	Me zgjedhje		
Viti i studimeve:	1		
Numri i orëve në javë:	2		
Vlera në kredi – ECTS:	5 ECTS		
Koha / lokacioni:	E premte 12-13:30, salla 39		
Mësimdhënësi i lëndës:	Mr. Blertë Ismajli		
Detajet kontaktuese:	Tel. 038 222 970, e-mail: blerte.ismaili@uni-pr.edu		
Përshkrimi i lëndës:			
	<i>Lënda me zgjedhje „Ortografi“ ka në fokus të saj drejtshkrimin e gjuhës gjermane. Studentët njoftohet me parimet e drejtshkrimit të gjermanishtes (fonologjik, morfologjik), rregullat e drejtshkrimit dhe me reformën e fundit drejtshkrimore të gjermanishtes duke synuar kështu qartësimin e ndryshimeve në drejtshkrimin gjerman.</i>		
Qëllimet e lëndës:			
	<p><i>Në këtë kurs synohet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Njohja e parimeve të drejtshkrimit të gjermanishtes</i> - <i>Përvetësimi i rregullave të drejtshkrimit të gjermanishtes</i> - <i>Zbatimi i normës drejtshkrimore të gjermanishtes në praktikë</i> 		
Rezultatet e pritura të nxënies:			
	<p><i>Pas përfundimit me sukses të këtij kursi, studenti do të jetë në gjendje që:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>të demonstrojë njohuri për parimet e drejtshkrimit të gjermanishtes</i> - <i>ta zbatojë normën drejtshkrimore të gjermanishtes</i> - <i>t’i përcjellë në mënyrë kritike zhvillimet aktuale në reformimin e drejtshkrimit të gjermanishtes</i> 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënimit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej

Ligjërata	2	15	22.5
Ushtrime			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10 min	15	2.30
Kollokfiume, seminare	1,5	2	3
Detyra të shtëpisë	2	15	30
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë, në shtëpi)	2	15	30
Përgaditja përfundimtare për provim	3	7	21
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	2	4
Totali			112,8:25=4.512 5 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Mësimi realizohet nëpërmjet ligjëratave që ofrojnë bazën teorike, ushtrimeve në klasë detyrave të shtëpisë. Punohet në mënyrë individuale, në çifte dhe në grupe.</i>		
Metodat e vlerësimit:	<i>Në vlerësim përfshihet tërë angazhimi i studentëve gjatë semestrit: prania në orë, detyrat e shtëpisë, vlerësimi intermediar dhe vlerësimi përfundimtar në fund të semestrit.</i>		
Literatura			
Literatura bazë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nerus Dieter (2007). <i>Deutsche Orthographie</i>. 4. neu bearb. Auflage. Hildesheim, Zürich, New York: Georg Olms 2. Dürrscheid, Christa (2012). <i>Einführung in die Schriftlinguistik</i>. 4. überarbeit. und aktualisierte Aufl. Göttingen [u.a.] : Vandenhoeck & Ruprecht 		
Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. DUDEN 2009. Bd. 1: <i>Die deutsche Rechtschreibung</i>. 25. völlig neu bearb. und erweiterte Auflage. Mannheim: Duden Verlag 		
Plani i dizajnuar i mësimi:			
Java	Ligjërata që do të zhvillohet		
Java e parë:	<i>Hyrje, konceptet themelore (Einführung und Begriffsbestimmung)</i>		
Java e dytë:	<i>Raporti i rrafshit grafik me atë fonologjik – parimi fonologjik (Die Beziehung von graphischer und phonologischer Ebene – Das phonographische Prinzip)</i>		
Java e tretë:	<i>Parimi i rrokjes; kufinj të rrokjes dhe ndarja e rrokjeve (Das silbische Prinzip; Silbengrenze und Silbentrennung)</i>		
Java e katërt:	<i>Raporti i rrafshit grafik me atë semantik – parimi morfologjik (Die Beziehung von graphischer und semantischer Ebene –</i>		

	<i>Das morphologische Prinzip)</i>
Java e pestë:	<i>Shkrimi ndaras dhe bashkë (Getrennt- und Zusammenschreibung)</i>
Java e gjashtë:	<i>Shkrimi me vizë lidhëse (Schreibung mit Bindestrich)</i>
Java e shtatë:	<i>Përdorimi i shkronjës së madhe (Groß- und Kleinschreibung)</i>
Java e tetë:	<i>Vlerësimi intermediar</i>
Java e nëntë:	<i>Shkurtesat; Shenjat e pikësimit (Abkürzungen; Interpunktion)</i>
Java e dhjetë:	<i>Shkrimi i fjalëve të huaja (Fremdwortschreibung)</i>
Java e njëmbëdhjetë:	<i>Tingulli s (Die s-Schreibung)</i>
Java e dymbëdhjetë:	<i>Parimi i tekstit (Das Textprinzip und sein Geltungsbereich)</i>
Java e trembëdhjetë:	<i>Aspekti stilistikor i shkrimit (Zum stilistischen Aspekt der Schreibung)</i>
Java e katërbëdhjetë:	<i>Historia e ortografisë (Orthographiegeschichtlicher Abriss)</i>
Java e pesëmbëdhjetë:	<i>Reforma e ortografisë gjermane (Die Reform der deutschen Orthographie)</i>

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes: