

## SYLLABUS i lëndës “Fonetikë dhe fonologji e gjuhës gjermane”

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë		
Titulli i lëndës:	<b>Fonetikë dhe fonologji e gjuhës gjermane</b>		
Niveli:	BA		
Statusi lëndës:	e obligueshme		
Viti i studimeve:	2		
Numri i orëve në javë:	4		
Vlera në kredi – ECTS:	5 ECTS		
Koha / lokacioni:	sipas orarit		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. ass. dr. Teuta Abrashi, Mr. Blertë Ismajli		
Detajet kontaktuese:	Tel. 038 222 970, e-mail: <a href="mailto:blerte.ismaili@uni-pr.edu">blerte.ismaili@uni-pr.edu</a>		
<b>Përshkrimi i lëndës</b>			
Përshkrimi i lëndës	<i>Në qendër të lëndës “Fonetikë dhe fonologji e gjuhës gjermane” janë konceptet bazë të fonetikës e fonologjisë, procesi i artikulimit, sistemi i fonemave të gjermanishtes, tiparet prozodike, parimet e grafemikës dhe të transkriptimit, shqiptimi.</i>		
<b>Qëllimet e lëndës:</b>			
Qëllimet e lëndës:	<i>Në këtë kurs synohet</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arritja e njohurive bazë nga fusha e fonetikës dhe fonologjisë,</li> <li>- përmirësimi i shqiptimit të gjuhës gjermane,</li> <li>- njohja e tipareve prozodike të gjermanishtes.</li> </ul>		
<b>Rezultatet e pritura të nxënies:</b>			
Rezultatet e pritura të nxënies:	<i>Pas përfundimit të këtij kursi studenti do të jetë në gjendje që:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. t'i përshkruaj tingujt e gjermanishtes sipas kriterëve fonetike dhe fonologjike,</li> <li>2. t'i analizojë dhe krahasojë elementet themelore fonetike dhe ato fonologjike,</li> <li>3. t'i kuptojë proceset themelore fonologjike.</li> </ol>		
<b>Kontributi në ngarkesën e studentit (që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënimit të studentit)</b>			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/javë</b>	<b>Gjithsej</b>
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	10 min.	15	2,5
Ushtrime në terren			
Kollokuiume, seminare	10	1	10
Detyra të shtëpisë	1,5	15	10
Koha e studimit vetanak të studentit	3	15	45

(në bibliotekë ose në shtëpi)			
Përgatitja përfundimtare për provim	10	1	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste, provim final)	1,5	2	3
Projektet, prezentimet etj.			
<b>Totali</b>			<b>140,5 orë</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>	<p><i>Lënda realizohet përmes ligjëratave dhe ushtrimeve. Orët e ligjëratave i dedikohen trajtimit teorik të proceseve dhe elementeve themelore fonetike dhe fonologjike. Në orët e ushtrimeve njohuritë teorike zbatohen në praktikë.</i></p> <p><i>Punohet në mënyrë individuale, në çifte dhe në grupe.</i></p>		
<b>Metodat e vlerësimit:</b>	<p><i>Në vlerësim përfshihet tërë angazhimi i studentëve gjatë semestrit: prania në orë, detyrat e shtëpisë, vlerësimi intermediar dhe vlerësimi përfundimtar në fund të semestrit.</i></p>		
<b>Literatura</b>			
<b>Literatura bazë:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>Grassegger H. 2006. Phonetik, Phonologie. Idstein: Schulz-Kirchner Verlag</i></li> <li><i>Wiese R. 2011. Phonetik und Phonologie. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag</i></li> <li><i>DUDEN 2005. Aussprachewörterbuch. Bd. 6. Mannheim: Duden Verlag</i></li> </ol>		
<b>Literatura shtesë:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><i>Kohler K.J. 1995. Einführung in die Phonetik des Deutschen. Berlin: Erich Schmidt Verlag</i></li> <li><i>Rausch R., Rausch I. Deutsche Phonetik für Ausländer. München: Langenscheidt</i></li> <li><i>Rues B., Redecker B., Koch E., Wallraff U., Simpson A.P. 2009. Phonetische Transkription des Deutschen: Ein Arbeitsbuch. 2. überarb. u. erg. Auflage. Tübingen: Narr Verlag</i></li> </ol>		
<b>Plani i dizajnuar i mësimi:</b>			
<b>Java</b>	<b>Ligjërata që do të zhvillohet</b>		
<b>Java e parë:</b>	<i>Hyrje, njoftim i studentëve me programin e lëndës</i>		
<b>Java e dytë:</b>	<i>Fonetika, fonologjia dhe gjuha</i>		
<b>Java e tretë:</b>	<i>Krijimi i zërit dhe tingujve: iniciacioni dhe fonacioni</i>		
<b>Java e katërt:</b>	<i>Artikulimi</i>		
<b>Java e pestë:</b>	<i>Bashkëtingëlloret</i>		
<b>Java e gjashtë:</b>	<i>Zanoret dhe diftongjet</i>		

<b>Java e shtatë:</b>	<i>Tingujt dhe shkrimi, parimet e shkrimit (IPA)</i>
<b>Java e tetë:</b>	<i>Njësitë prozodike – rrokja</i>
<b>Java e nëntë:</b>	<i>Kuantiteti, theksi, intonacioni</i>
<b>Java e dhjetë:</b>	<i>Vlerësim intermediar</i>
<b>Java e njëmbëdhjetë:</b>	<i>Fonologjia – konceptet themelore Foni, fonema, alofoni</i>
<b>Java e dymbëdhjetë:</b>	<i>Inventari i fonemave të gjermanishtes</i>
<b>Java e trembëdhjetë:</b>	<i>Fonologjia e tipareve (Merkmalphonologie)</i>
<b>Java e katërbëdhjetë:</b>	<i>Proceset fonologjike: epenteza, elizioni, metateza, asimilacioni, disimilacioni</i>
<b>Java e pesëmbëdhjetë:</b>	<i>Pengesat fonologjike: elizioni, adicioni, metateza, substitucioni</i>

<b>Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:</b>