

UNIVERSITETI I PRISHTINËS
FAKULTETI I FILOLOGJISË
Dega e Gjuhës Shqipe

Kursi: BAZAT E RETORIKËS

Niveli dhe lloji i kursit: Bachelor / Me zgjedhje

Viti i studimeve dhe semestri: Viti i tretë, semestri VI

Numri i orëve në javë: 2+2

Vlera në kredi ECTS: 5

Koha/lokacioni: E premte, salla nr. 88, ora: 11:30-13

Mësimdhënësi: Prof. asoc. dr. Kujtim Shala

Qëllimet e kursit: Kursi **Bazat e retorikës** ka për qëllim që studentëve t'ua bëjë të njohura parimet e ndërtimit të ligjëratës, duke patur parasysh gjetjen edhe sistemimin e informacionit (të dhënave, fakteve) në një rend, provimin, si dhe përçimin e tyre në diskurse të zgjedhura, në përputhje me objektin (lëndën) e ligjëratës.

Rezultatet e pritura:

Pas përfundimit të këtij kursi (lënde) studenti do të jetë në gjendje që: - Të dallojë strukturat retorike themelore, të vlefshme për diskursat retorike; - Të dallojë strukturat retorike të diskurseve letrare; - Duke patur për bazë analizën e strukturave retorike, të interpretojë tekste në planin e strukturës dhe të ideve.

Metodologjia e mësimdhënies: Leksione, ushtime, diskutime

PLANI / PROGRAMI

Java e parë: Nocioni dhe objekti i retorikës

Java e dytë: Retorika e argumentimit / Retorika e diskursit

Java e tretë: Retorika dhe fushat e tjera të studimit të ligjëritimit

Java e katërt: Retorika dhe filologjia

Java e pestë: Retorika dhe gjuhësia

Java e gjashtë: Historia e retorikës - hyrje

Java e shtatë: Retorika antike greke

Java e tetë: Retorika romake

Java e nëntë: Retorika e Mesjetës

Java e dhjetë: Nga Rilindja te retorika e përgjithshme (shek. XX)

Java e njëmbëdhjetë: Retorika bashkëkohëse

Java e dymbëdhjetë: Arti retorik

Java e trembëdhjetë: Inventio

Java e katërbëdhjetë: Dispositio / Elocutio

Java e pesëmbëdhjetë: Memoria / Actio

LITERATURA

1. Rolan Bart: *Aventura semiologjike* (pjesa *Retorika e vjetër*), Prishtinë, 1987; Pejë, 2008
2. Kujtim M. Shala: *Pro/Classica* (kapitulli *Retorika klasike*), Prishtinë, 2005
3. Tekste për ilustrim dhe analizë
4. Leksione të shkruara