

UNIVERSITETI I PRISHTINËS  
UNIVERSITETI I TIRANËS  
FAKULTETI I FILOLOGJISË – PRISHTINË  
FAKULTETI I HISTORISË DHE I FILOLOGJISË – TIRANË

SEMINARI XL NDËRKOMBËTAR PËR GJUHËN, LETËRSINË  
DHE KULTURËN SHQIPTARE

THE XL INTERNATIONAL SEMINAR ON ALBANIAN  
LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE

PRISHTINË, 15 - 26 gusht 2022

Universiteti i Prishtinës  
Universiteti i Tiranës  
Fakulteti i Filologjisë – Prishtinë  
Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë – Tiranë

SEMINARI XL NDËRKOMBËTAR PËR GJUHËN, LETËRSINË  
DHE KULTURËN SHQIPTARE

PRISHTINË, 15 – 26 gusht 2022

THE XL INTERNATIONAL SEMINAR ON ALBANIAN  
LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE

---

Këshilli Drejtues i Seminarit në Prishtinë:

Prof. dr. Shkumbin Munishi, prof. asoc. dr. Anton Berishaj, prof.  
asoc. dr. Haki Hysenaj, prof. asoc. dr. Nuran Malta, prof. ass. dr.  
Nerimane Kamberi, prof. ass. dr. Muhamet Çitaku, prof. ass. dr. Faton  
Ismajli.

Këshilli Drejtues i Seminarit në Tiranë:

Prof. dr. Dhurata Shehri, prof. asoc. dr. Linda Mëniku, prof. dr.  
Persida Asllani, prof.dr. Shezai Rrokaj prof. asoc. dr. Erenestina  
Halili,, prof. asoc. dr. Lindita Khanari, prof. asoc. Dr. Edlira Macaj,  
prof. asoc. dr. Kledi Shegani, prof. asoc. dr. Albana Ndoja, doc. dr.  
Kastriot Gjika.

Drejtor: Prof. dr. Shkumbin Munishi

Bashkëdrejtore: Prof. dr. Dhurata Shehri

Sekretar: Prof. asoc. dr. Anton Berishaj

Bashkësekretare: Prof. asoc. dr. Linda Mëniku

Sekretarë profesionalë: Prof. ass. dr. Kadire Binaj-Ejupi  
Ma. Mensur Vokrri

Drejtor nderi: akademik Idriz Ajeti

Përgjegjës për kurset e gjuhës: Prof. ass. dr. Shpëtim Elezi

**Shënim 1:** Koha e paraparë për kumtesat në seancat e referimeve, në tryezë dhe në seancën e doktorantëve është 10 minuta, ndërsa diskutimet mund të zgjasin 5 minuta.

**Në sesionet shkencore** koha e paraparë për leximin e kumtesave është 15 minuta. Diskutimet pas çdo kumtese mund të zgjasin 5 minuta.

**Shënim 2:** Teksti i plotë duhet të dërgohet për botim në adresën [seminari.filologjik@uni-pr.edu](mailto:seminari.filologjik@uni-pr.edu) deri më 1 dhjetor 2022.

**Shënim 3:** Botohen vetëm kumtesat që janë prezentuar dhe janë vlerësuar të botueshme nga recensentët.

## PROGRAMI I PUNËS I SEMINARIT XL

### E HËNË, 15 GUSHT 2022

Ora 11:00            **Hapja solemne e Seminarit XL**

Ora 16:30            *Kurse gjuhe I, II, III*

### E MARTË, 16 GUSHT 2022

Ora 9:00             *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00            **Ligjëratë**  
*Ora e Rexhep Ismajlit*

Kujtim M. **Shala**: Ideologjia e letërsisë: rasti i Zef Pllumit  
Drejtues: Nysret **Krasniqi**

Ora 12:30            Vizitë në Muzeun Kombëtar të Kosovës

Ora 16:30            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00            **Referime**  
Drejtues: Rudina **Ademi Shala**, Aristotel **Spiro**

1. Rudina **Ademi Shala**, Aliriza **Arëliu**, Boele **De Raad**:  
Struktura e mbiemrave përshkrues të personalitetit në gjuhën shqipe – qasja psikoleksike
2. Flamur **Shala**: Mbi mënyrën lidhore të gjuhës shqipe

3. Aristotel **Spiro**: Procese gramatikalizimi dhe format joshkajore në gjuhën shqipe (Kontribut për emërtimin dhe kategorizimin e tyre)
4. Ervis **Hudhëra**, Ermira **Mehmeti**: Çështje semantiko-gjuhësore në fjalësin e Zija Çelës
5. Vladimir Georgiev **Vladimirov**: Metoda më e mirë për të mësuar gjuhën shqipe si gjuhë të dytë si të rritur në kontekstin akademik
6. Zymer Ujkan **Neziri**: Gjendja e sotme e Eposit të Kreshnikëve në pesë shtete të Ballkanit

## E MËRKURË, 17 GUSHT 2022

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Rrahman **Paçarizi**: Kompozimi si mënyrë e fjalëformimit në qasje kroslinguistike  
Drejtues: Shkumbin **Munishi**

Ora 12:30 **Orë letrare**  
Drejtues: Muhamed **Çitaku**

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Referime**

Drejtues: Ilir **Breca**, Ermir **Xhindi**

1. Seb **Bytyçi**: Nga etnicizmi në nacionalizmin modern: poetika epike shqiptare
2. Adriana **Duka**: *Karpa*, si roman distopik

3. Ermir **Xhindi**: Identitete në Haxh'- Haxhi Mileti e Haxhiu i Frakullës
4. Christine **Papp**: European folk dances during the centuries
5. Lavdie **Bakiu**: Vertikaliteti i lëvizjes si tipar i modernitetit në poezinë e Martin Camajt (raporti me poezinë e Mjedjes, Poradecit dhe Migjenit)
6. Anila **Balla**: Teatri që kthen periferinë në qendër

### **E ENJTE, 18 GUSHT 2022**

Ora 9:00            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00        **Ligjëratë**

Irena **Sawicka**: Rrokja në gjuhën shqipe  
Drejtues: Bardh **Rugova**

Ora 12:30        **Pritje te dekania e Fakultetit të Filologjisë**

Ora 16:30        *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00        **Ligjëratë**

Artur **Karasiński**: Fjalëformimi i gjuhës shqipe në kuadër të metodologjisë së shkollës polake të sintaksës semantike  
Drejtues: Rrahman **Paçarizi**

### **E PREMTE, 19 GUSHT 2022**

Ora 9:00            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00            **Ligjëratë**

Bardhyl **Demiraj**: Etnonimi SHQIPTAR - shfaqja dhe përdorimi i tij në gjysmën e parë të shek. XVII  
Drejtues: Elsa **Skënderi Rakiplari**

Ora 16:30            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00            **Referime**

Drejtues: Bahri **Beci**, Marek **Majer**

1. Bahri **Beci**: Edhe një herë për pikëpamjen e Johan Georg von Hahn për historinë e formimit të dy dialekteve të shqipës
2. Marek **Majer**: Etimologjia e fjalës KOT ‘PA DOBI’
3. Gjorgje **Bozhoviq**: Mbi shumësin në kontekstin ballkanik
4. Yll **Rugova**: Dëshmi të reja për vendin e shtypit të Ëvetarëve nga Naum Veqilharxhi dhe çështje të tjera
5. Iljaz **Rexha**: Shtrirja e toponimeve historike mesjetare parasllave të protoshqipës në hapësirën gjeografike të Dardanisë dhe sllavizimi i tyre (sipas burimeve sllave-serbe të shekullit XIII-XIV dhe osmane-turke të shekullit XV-XVI)
6. Georgi N. **Georgiev**: Arkivat bullgare për historinë e Shqipërisë dhe të shqiptarëve

**E SHTUNË, 20 GUSHT 2022**

Ekskursion

**E DIEL, 21 GUSHT 2022**

Ditë pushimi

**E HËNË, 22 GUSHT 2022**

Ora 9:00            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00            **Ligjëratë**

                         Kujtim **Rrahmani**: Ritakim gjuhësh: rinjohja e shqipes me mesapishten

                         Drejtues: Nysret **Krasniqi**

Ora 12:30            Vizitë në Bibliotekën Kombëtare të Kosovës

Ora 16:30            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00            **Ligjëratë**

                         Eda **Derhemi**: Gjuhët dhe gjallesat e rrezikuara, globalizmi dhe kushtet e komunitetit folës

                         Drejtues: Shkumbin **Munishi**

## **E MARTË, 23 GUSHT 2022**

Ora 9:00            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00            **Ligjëratë**

                         Ekaterina **Tompomanova**: The Albanian discourse marker *hajde* in Balkan context

                         Drejtues: Bardh **Rugova**

Ora 12:30            **Përvjetor: 50-vjetori i Kongresit të Drejtshkrimit**

                         Drejtues: Haki **Hysenaj**, Shpëtim **Elezi**

Ora 16:30            *Kurse gjuhe I, II, III*



Ora 18:00            **Ligjëratë**

                    Giuseppina **Turano**: Arbërishtja në kontakt me italishten -  
Disa shembuj në fushën e morfosintaksës  
Drejtues: Kadire **Binaj**

**E MËRKURË, 24 GUSHT 2022**

Ora 9:00            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 9:00            **Tryeza e doktorantëve**  
**Gjuhësi (Salla “Idriz Ajeti”)**  
**Seanca I**

Drejtues: Labinot **Krasniqi**, Magdalena **Dimitrova**

1. Fjolla **Duraku**: Fjalët e huaja të futura me anë të medias në gjuhën shqipe
2. Labinot **Krasniqi**: Mjetet gjuhësore në përcaktimin e titujve të lajmeve të rreme të portaleve të Kosovës
3. Elsa **Boshku**: Terminologjia informatike në fjalorin e gjuhës shqipe për fëmijë
4. Magdalena **Dimitrova**: Lidhje semantike të emërtimeve të maces në gjuhët ballkanike
5. Joni **Lamaj**: Kontributi i Mati Logorecit në leksikografinë shqipe

Ora 9:00            **Tryeza e doktorantëve**  
**Letërsi (Salla e dekanatit)**  
**Seanca I**

Drejtues: Jehona **Shala**, Esmë **Dodaj**

1. Ariana **Lukaj**: Letërsia shqipe në kontekstin koparativ

2. Brikenë **Ceraja - Beka**: Figura e Skënderbeut te *Skënderbeu i pafat* i De Radës dhe *Histori e Skënderbeut* e Naim Frashërit
3. Jehona **Shala**: Dy fytyrat e barbarëve: barbarët e Konstandin Kavafit dhe Sabri Hamitit
4. Sasho **Pshenko**: How Language Shapes the Subject in A Portrait of the Artist as a Young Man by James Joyce: A comparative Analysis
5. Esmë **Dodaj**: Shën Maria në letërsinë shqipe
6. Fatbardhë **Hasi**: Komparativa, metoda që shënjon vlerat letrare (Ymer Shkreli- Vdekja në ajër të pastër dhe Zhan Pol Sartri – Muri)

Ora 11:00            **Ligjëratë**

Lumnije **Jusufi**: Thyerjet e kontinuumëve kulturore dhe gjuhësore/dialektore dibrane nën ndikimin e kufirit shtetëror  
Drejtues: Milote **Sadiku**

Ora 16:30            *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 16:30            **Vazhdim i tryezës së doktorantëve**  
**Gjuhësi (Salla “Idriz Ajeti”)**  
**Seanca II**

Drejtues: Liridona **Mehmeti**, Ledio **Hala**

1. Ledio **Hala**: Shqipja në dorëshkrimin *Kënkëtore: hymna për ndë falëtoret të ungjillorëve* (Korçë, 1893) të Gjerasim Qiriazit
2. Gesjana **Halili**: Leksiku abstrakt i Pjetër Budit në veprën *Speculum Confessionis (Pasqyra e të rrëfyemit)*, 1621

3. Esma **Allmuça**: Një vështrim i përgjithshëm i vlerave gjuhësore të shkrimeve shqipe me alfabet arab
4. Rexhina **Muzhika**: Studimet e Osman Mydezirrit në fushë të shqipes me alfabet arab

Ora 17:30            Pushim

Ora 18:00            **Vazhdim i seancës II**

Drejtues: Enkeled **Bilali**, Qëndresa **Jakupi**

5. Martin **Di Maggio**: Attitudes and intelligibility factors in minority language maintenance and standardisation: the case of the Arberesh of Sicily
6. Enkeled **Bilali**: Language contact and language change: The case of Arvanitika dialect through P. Fouriki's manuscripts
7. Liridona **Mehmeti**: Kuptimi dhe modalitetet e lidhores
8. Samir **Avdiaj**: Format e pashtjelluara në të folmen e Malishevës

Ora 16:30            **Vazhdim i tryezës së doktorantëve**  
**Letërsi (Salla e dekanatit)**  
**Seanca II**

Drejtues: Fatbardha **Statovci**, Artesa **Osmanaj**

1. Veron **Dobroshi**: Njeriu dhe sistemi (*Pallati i ëndrrave* i Ismail Kadaresë dhe *Kështjella* e Franc Kafkës, vështrim komparativ)
2. Fatbardha **Statovci**: Migjeni dhe Kërlezha në një vështrim krahasues
3. Artesa **Osmanaj**: Rrëfimi me elemente autobiografike – Spasse e Gëte

4. Shkurtë **Kadriu-Çitaku**: Intertekstualiteti te libri me poezi Sendet i Kujtim M. Shalës
5. Leonora **Hajra**: Rrafshet e interlitalitetit dhe zhanri novelë te Migjeni, Kërlezha dhe Koliqi

Ora 17:30                      Pushim

Ora 18:00                      **Vazhdim i seancës II**

Drejtues: Veron **Dobroshi**, Leonora **Hajra**

6. Rrezarta **Morina**: Vështrim komparativ mbi rrafshin ideopërmbajtësor të poetikës romantike-realiste (poemat *Vaji i bylbylit* e Mjedës dhe *Gjermania, një përrallë dimri* e *Atta Troll* të Hajnes)
7. Laura **Ferizi Haradinaj**: Qasje komparative midis veprës *E madhe është gjëma e mëkatit* dhe *Siddhatra*
8. Kristina **Kushlova**: Two genre interpretations of the cities in the novels *The bridge on the Drina* by Ivo Andric and *Chronicle in stone* by Ismail Kadare
9. Eriola **Çoçaj**: *Këngët e Milosaos* dhe *Eugjen Onjegini* nga një këndvështrim krahasues
10. Kosovare **Krasniqi**: Letërsi shqipe dhe albanologia Rusana Bejleri
11. Leonita **Parallangaj**: Elemente të estetikës romantike në poezinë e Lasgush Poradecit

**E ENJTE, 25 GUSHT 2022**

Ora 9:00                      **Tryezë: Perspektiva e studimeve arbëreshe  
Seanca I**

Drejtues: Diana **Kastrati**, Dhori **Qirjazi**

1. Diana **Kastrati**: Jeronim De Rada: Vepra historiko-filologjike, kuruar nga Prof. Jup Kastrati. In memoriam
2. Merita **Bruçi**, Oreste **Parise**: Zgjimi i shumëpritur i një autori gjinithemelues në letërsinë shqipe: rasti Santori
3. Dhori **Q. Qirjazi** – Kamarda i pa(K)njohur: nga “Fyletia e Arbenore... te “Fylia Shqypetare...”
4. Genc **Lafe**: Studimet arbëreshe të Maximilian Lambertz-it dhe vlera e tyre
5. Silvana **Nini**: Një rrugëtim etnografik mbi veshjet e Arbëreshëve të Italisë së Jugut
6. Jolanda **Lila** – Libri “Rrugëtim në ngulimet arbëreshe” (A. Bellusci dhe O. Radovicka) një udhërrëfyes mbi botën arbëreshe

Ora 11:00            **Ligjëratë**

Dhurata **Shehri**, Persida **Asllani**: Për një histori të krahasuar të letërsisë shqipe

Drejtues: Osman **Gashi**

Ora 16:00            **Tryezë: Perspektiva e studimeve arbëreshe  
Seanca II**

Drejtues: Dhurata **Shehri**, Edmond **Çali**

1. Dhurata **Shehri**: “Historia e letërsisë shqipe” (Giuseppe Schirò Junior)
2. Elda **Katorri**: Çështje të përkthimit në “Kolonitë shqiptare të Italisë dhe letërsia e tyre” (Michele Marchianó)
3. Edmond **Çali**: Përkthimi në shqipe i “Fjalimit të Këshilltarit të Shtetit Angelo Masci”
4. Vilma **Proko**: “Continuum” – Revista e parë shkencore për studimet arbëreshe: një simbolikë e dyfishtë mes lidhjes së arbëreshëve me trugun amë dhe vijimësinë me Qendrën e Studimeve dhe Publikimeve për Arbëreshët

5. Edmond **Cane** – Kërcënimi global për gjuhët minoritare dhe Kuadri i Gjuhëve të Rrezikuara - Përse dhe si është i nevojshëm për mbrojtjen dhe mbijetesën e arbërishtes?
6. Dorina **Arapi** – Vëzhgime dhe reflektime mbi ekspeditën e parë në komunitetet arbëreshe të Italisë së Jugut

Ora 18:00            **Promovim**  
                                 Promovimi i dy vëllimeve të veprës së Thimi Mitkos nga Dhori **Q. Qirjazi**  
                                 Drejtues: Shpëtim **Elezi**

### **E PREMTE, 26 GUSHT 2022**

Ora 9:00            Sesionet shkencore

Ora 14:30          Mbyllja e punimeve të Seminarit XL

Ora 20:00          Darkë e lamtumirës

## SESIONI SHKENCOR I GJUHËSISË

### Shqipja në kontakt

**E PREMTE, 26 GUSHT 2022**

Ora 9:00            **Seanca I**

Seancën e drejtojnë: Anton **Pançev**, Berton **Sulejmani**

1. Imri **Badallaj**: Si dhe sa e ruajtën italo-arbëreshët gjuhën e tyre?
2. Anton **Pançev**: Zonat e kontaktit midis shqipes dhe bullgarishtes sipas disa gjuhëtarëve të huaj
3. Dhori **Q. Qiriazi**: Shqipja dhe greqishtja. Të reja nga brezi i kontaktit
4. Majlinda **Bregasi**: Lehtësia e padurueshme e mohimit të gjuhëve klasike dhe nevoja urgjente e edukimit gjuhësor të integruar
5. Izmit **Durmishi**, Berton **Sulejmani**: Ndikimet ndër-gjuhësore midis shqipes e maqedonishtes
6. Olivier **Winistörfer**: The Albanian varieties in the context of the Balkan sprachbund. A multi-variate, historicist approach to the ‘prototypical’ case of a sprachbund

Ora 10:45            Pushim

Ora 11:00            **Seanca II**

Seancën e drejtojnë: Rozana **Rushiti**, Dhori **Q. Qirjazi**

1. Julie **Kolgjini**: Vështrim mbi (ri)shfaqjen e shqipes në kuadrin e translingualizimit

2. Rozana **Rushiti**, Aurela **Konduri**: Dygjuhësia e padukshme, trajtimi dhe zbatimi i saj në sistemin arsimor bashkëkohor
3. Elsa **Skënderi**: Shfaqje të kontaktit gjuhësor në hapësirën publike – rasti i grafitëve
4. Migena **Balla**: Situata e dygjuhësisë në fshatin Nartë
5. Tina **Zaccato**: Tipologjia gjuhësore arbëreshe shqiptare te pakicat gjuhësore në Itali

Ora 12:30            Pushim

Ora 13:00            **Seanca III**

Seancën e drejtojnë: Elsa **Skenderi**, Teutë Blakqori **Salihu**

1. Helena **Mukli Grillo**: Hulumtime të kontakteve gjuhësore në krahinën e Himarës
2. Teutë **Blakqori-Salihu**, Albana **Gashi**: Vështirësitë e rrjedhura në shqip nga ndikimi i frëngjishtes gjatë përkthimit
3. Kledi **Shegani**: Vështrim sociolinguistik mbi mjetet gjuhësore të shqipes për shprehjen e dashurisë
4. Teuta **Dhima**: Përftimi i gjuhës te fëmijët në familje me situatë dygjuhësie (rasti i martesave të përziera)



## SESIONI SHKENCOR I LETËRSISË

### Letërsia shqipe në kontekstin komparatist

**E PREMTE, 26 GUSHT 2022**

Ora 9:00            **Seanca I**

Seancën e drejtojnë: Nerimane **Kamberi**, Kujtim M. **Shala**

1. Kujtim **M. Shala**: Çfarë është letërsi shqipe? (Një perspektivë krahasuese)
2. Nerimane **Kamberi**: Portreti i nënës si kërkim i vetvetes te Kadare dhe Le Clezio
3. Meliza **Krasniqi**: *E madhe është gjëma e mëkatit* sipas funksioneve të Propit
4. Bashkim **Musliu**: Topika e gjakmarrjes në romanet *Gjarpërinjtë e gjakut* dhe *Prilli i thyer*
5. Edlira **Gungu**: E drejta zakonore si element i intertekstualitetit në tregimin ‘Se qofsh, pleqnofsh’ të Ernest Koliqit dhe të ‘Mateo Folkone’ të Prosper Merime
6. Gazmend **Krasniqi**: Një historiografi krahasuese e ndikimit/receptimit gjatë krijimit të letërsisë sonë kombëtare

Ora 10:45            Pushim

Ora 11:00            **Seanca II**

Seancën e drejtojnë: Albana **Mehmetaj**, Abdulla **Rexhepi**

1. Abdulla **Rexhepi**: Udhëtimi i një teksti nga India në Shqipëri: Erveheja e Muhamet Çamit
2. Albana **Mehmetaj**: Naim Frashëri dhe Virgjili - lexim krahasues

3. Afrim **A. Rexhepi**: Probleme të letërsisë krahasimtare
4. Sherif **Selimi**: Poezia e Lasgush Poradecit dhe Charl Bodlerit në aspektin komparatist
5. Agron **Gashi**: Dy rrëfime dhe një zhanër (Rrno vetëm për me tregu e At Zef Pllumit dhe Jeto për ta treguar e Gabriel Garsia Markezit)
6. Ilir **Breca**: Aspekte teorike të alternimit të relacioneve intertekstuale/translative mes letërsisë shqipe dhe kodit kristian (rasti i Bogdanit, Filjës, Fishtës, Kutelit dhe Pashkut)

Ora 12:30            Pushim

Ora 13:00            **Seanca III**

Seancën e drejtojnë: Blerina **Harizaj**, Agron **Gashi**

1. Evalda **Paci**: Letërsia e vjetër shqipe në vështrim të një konteksti tipik kulturor e socio-letrar
2. Vjollca **Osja**: Përkthimet noline dhe receptimi i tyre
3. Mimoza **Hasani Pllana**: Përkthimi në funksion të komparativizmit të letërsisë bashkëkohore shqipe me letërsinë bashkëkohore ballkanike
4. Arta **Sula**: Rëndësia e veprës së Buzukut në vazhden e traditës dorëshkruese
5. Blerina **Harizaj**: Transponimi metriko-semantik i rubaisë persiane nga poetët e mëdhenj në poetët minorë shqiptarë

## SESIONI SHKENCOR I KULTUROLOGJISË

### Dezinformimi dhe propaganda në mediet sociale

E PREMTE, 26 GUSHT 2022

Ora 9:00                      **Seanca I**

Seancën e drejtojnë: Emira **Bajçinca**, Festim **Rizanaj**

1. Festim **Rizanaj**: Përjasje e karikaturave gjatë fushatës së zgjedhjeve parlamentare të vitit 2021 në Kosovë e Shqipëri
2. Flora **Hajdarmataj**: Dhuna në media: analiza sistematike e mesazheve në buletinët kryesorë të lajmeve në Show Tv
3. Ilian **Krumov**: Rreziqet dhe kërcënimet hibride për Kosovën
4. Katarzyna **Wasiak**: Power of (social)media in Ukrainian case
5. Dhurata **Selhani**: Roli i medias në periudhën e pandemisë Covid-19

10:45                      Pushim

11:00                      **Seanca II**

Seancën e drejtojnë: Flora **Hajdarmataj**, Ridvan **Emini**

1. Mimoza **Shqefni**: Komunikimi në rrjetet sociale
2. Emira **Bajçinca**: Mediet sociale dhe audienca skeptike në Kosovë
3. Ridvan **Emini**, Mentor **Tahiri**: Gjuha shqipe si mjet në arenën politike dhe mediale
4. Oliverda **Allmuca**: Ballkani i hapur brenda llogarisë në Facebook të Edi Ramës

Botimin e librit të abstrakteve e mundësoi Rektorati i Universitetit të  
Prishtinës “Hasan Prishtina”