

BAÇELOR
DEPARTAMENTI I GAZETARISË
PROGRAMI I STUDIMEVE: GAZETARI
SILABUSI I LËNDËS: HISTORI E GAZETARISË EVROPIANE

1. Titulli i lëndës: Histori e gazetarisë evropiane

Informatat themelore për lëndën	
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë – Departamenti i Gazetarisë
Titulli i lëndës:	Histori e Gazetarisë Evropiane
Niveli:	Bachelor
Statusi i lëndës:	obligative
Viti i studimeve:	viti i II-të, semestri i III-të
Numri i orëve në javë:	2 + 2
Kreditë ECTS:	6
Koha / Vendi:	Ligjërata: Salla:
Mësimdhënësi:	Prof.Asst.Dr. Muhamet Jahiri MA Blerta Dibrani
Të dhënat kontaktuese:	Email: muhamet.jahiri@uni-pr.edu , blerta.dibrani@uni-pr.edu Tel: +383(0)38222970
Përshkrimi i lëndës:	Kjo lëndë e inkadron studentin në studimet themelore mbi historinë e gazetarisë dhe njëherësh e pajisë me njohuritë mbi të kaluarën dhe proceset në të cilat ka kaluar gazetaria në Evropë. Kombinimi i mësimi teorik me punën praktike, gjatë tërë vitit akademik, i mundëson studentit të përvetësojë informacionet themelore të histories së gazetarisë dhe të mesojë kontekstin historik të mediave, krijimin e formave të para të saj, zhvillimin teknologjik, sfidat historike mbi të cilat është zhvilluar media etj.
Qëllimet e lëndës:	Qëllimi studimor i kësaj lënde është që të ngulitë tek studentët informacionet mbi zhvillimin e gazetarisë nëpër periudha të ndryshme historike e në vende të ndryshme të botës, duke e forcuar idenë e përkatësisë këtij profesioni, me anën e vlerave të tematizuara. Përqendrimi në gazetarinë europiane dhe amerikane mundëson njohjen e vlerave kulminante të këtij profesioni dhe ndikimit që ka pasur gazetaria në zhvillimin dhe emancipimin e këtyre vendeve të zhvilluara dhe demokratike. Tematizimi i historisë shqiptare, në semestrin e dytë, bëhet për të vetëdijësuar studentët për të kaluarën, arritjet dhe vlerat, po edhe vonesat dhe mungesat e mëdha që ka pasur gazetaria shqiptare.

Rezultatet e pritshme të nxënies:	Të njohin fillimet dhe zhvillimin dramatik të gazetarisë dhe ndikimin e saj në shoqëritë njerëzore Të njohin raportin ndërmjet gazetarisë dhe teknologjisë Të mësojnë për raportin ndërmjet gazetarisë e drejtësisë dhe opinionit publik Të motivohen për t'u bërë pjesë e asaj historie, bashkë me rritjen e ndjenjës së përgjegjësisë para komunitetit lexues dhe para historisë.
-----------------------------------	---

Ngarkesa e studentit (duhet të jetë në përputhje me rezultatet e nxënies së studentit)

Aktiviteti	Orë mësimore	Ditë/Javë	Gjithsej
Ligjëratat	2	15	30
Teori/Punë në laborator/Ushtrime	2	15	30
Punë praktike			
Përgatitje për test intermediar	15	1	15
Konsultime me mësimdhënësin	10 min	15	2.5
Puna në terren			
Testi, punimi i seminarit	8	2	16
Detyrë shtëpie	2	15	30
Mësimi individual (në bibliotekë apo në shtëpi)	3	15	45
Përgatitja për provimin final	5	1	5
Koha e vlerësimit (testi, kuizi, provimi final)	15	2	30
Projektet, prezantimet, etj.	1	2	2
Total			205.5 orë

Metodat e mësimdhënies:	Mësimdhënia është e përqendruar në ligjëratat, me metodë interaktive që aktivizon debatin me studentë.
Metodat e vlerësimit:	Pjesëmarrja dhe diskutimi 10 për qind Testi I 10 për qind Testi II 10 për qind Vlerësimi ushtrime 30 për qind Vlerësimi final 40 për qind
Literatura primare:	Fredrik Barbier, Catherina Bertho Lavenir “Historia e medias nga Dideroi tek interneti” Gjovani Gocini, “Historia e gazetarisë” Aleksandër Stipçeviq “Historia e librit” Asa Briggs, Piter Berk, Historia shoqërore e medieeve Assa Briggs, Piter Berks, Historia shoqërore e medias Dagllas Kellneri, Kultura mediale
Literatura shtesë:	

Hartimi i planit mësimor	
Java	Titulli i ligjëratës
Java 1:	Kur ku dhe si u shfaq shkrimi në botë
Java 2:	Materialet e shkrimeve të para (papirusi)
Java 3:	Teknikat e hershme të shkrimit në gazetari
Java 4:	Shkrimi në botën arabe, në bizant dhe në lindjen e largët xvii-xviii
Java 5:	Canard dhe brogiletti
Java 6:	Zbulimi i Gutenbergut dhe Revolucionet e Librit
Java 7:	Vlerësimi i parë intermediary
Java 8:	Censura dhe privilegjet në gazetarinë e shekullit xviii
Java 9:	Shfaqja e gazetave ditore
Java 10:	Opinionit publik nëpër kohë
Java 11:	Zhvillimi i teknologjisë së mediave
Java 12:	Penny pres dhe ndikimi në gazetarinë amerikane
Java 13:	Gazetaria dhe modernizimi (revolucioni i dytë teknologjik, reklama dhe opinionit publik)
Java 14:	Puliceri dhe Hersti, fenomenet e gazetarisë moderne (shtypi dhe imigrimi, use-paper, shtypi i verdhë, burimet dhe fshehtësia profesionale)
Java 15:	Shtypi dhe Lufta (Lufta e Parë Botërore, Lufta e Dytë Botërore, Lufta në Kosovë 1999)
Politikat akademike dhe kodi i sjelljes	
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes: Standard	