

UNIVERSITETI I PRISHTINËS
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I FILOLOGJISË – PRISHTINË
FAKULTETI I HISTORISË DHE I FILOLOGJISË– TIRANË

SEMINARI XXXIX NDËRKOMBËTAR PËR GJUHËN,
LETËRSINË DHE KULTURËN SHQIPTARE

THE XXXIX INTERNATIONAL SEMINAR ON ALBANIAN
LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE

PRISHTINË, 23 gusht – 3 shtator 2021

Universiteti i Prishtinës
Universiteti i Tiranës
Fakulteti i Filologjisë – Prishtinë
Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë – Tiranë

SEMINARI XXXIX NDËRKOMBËTAR PËR GJUHËN,
LETËRSINË DHE KULTURËN SHQIPTARE

PRISHTINË, 23.08 – 03.09.2021

THE XXXIX INTERNATIONAL SEMINAR ON ALBANIAN
LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE

Këshilli Drejtues i Seminarit në Prishtinë:

Prof. dr. Shkumbin Munishi, prof. asoc. dr. Anton Berishaj, prof.
asoc. dr. Haki Hysenaj, prof. asoc. dr. Nuran Malta, prof. ass. dr.
Nerimane Kamberi, prof. ass. dr. Muhamet Çitaku, Dr. Faton Ismajli.

Këshilli Drejtues i Seminarit në Tiranë:

Prof. dr. Dhurata Shehri, prof. asoc. dr. Linda Mëniku, prof. asoc. dr.
Viola Isufaj, prof. dr. Mimoza Kore, prof. asoc. dr. Flora Koleci, prof.
asoc. dr. Idriz Metani, prof. asoc. dr. Lindita Xhanari, prof. asoc. dr.
Lili Sula, prof. asoc. dr. Erenestina Halili, doc.dr. Kastriot Gjika.

Drejtor: Prof. dr. Shkumbin Munishi

Bashkëdrejtore: Prof. dr. Dhurata Shehri

Sekretar: Prof.asoc.dr Anton Berishaj

Bashkësekretare: Prof.asoc.dr. Linda Mëniku

Sekretarë profesionalë: Dr. Kadire Binaj Ejupi

Ma. Mensur Vokri

Drejtor nderi: akademik Idriz Ajeti

Përgjegjës për kurset e gjuhës: Prof. ass. dr. Shpërtim Elezi

Shënim 1: Koha e paraparë për kumtesat në seancat e referimeve, në tryezë dhe në seancën e doktorantëve është 10 minuta, ndërsa diskutimet mund të zgjasin 5 minuta.

Në sesionet shkencore koha e paraparë për leximin e kumtesave është 15 minuta. Diskutimet pas çdo kumtese mund të zgjasin 5 minuta.

Shënim 2: Teksti i plotë duhet të dërgohet për botim në adresën seminari.filologjik@uni-pr.edu deri më 1 dhjetor 2021.

Shënim 3: Botohen kumtesat që janë prezentuar dhe ato që janë dërguar për t'u botuar në revistën e Seminarit, por që janë vlerësuar të botueshme nga recensentët (blind peer review).

PROGRAMI I PUNËS I SEMINARIT XXXIX

E HËNË, 23 GUSHT 2021

Ora 11:00 **Hapja solemne e Seminarit XXXIX**

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

E MARTË, 24 GUSHT 2021

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**
Ora e Rexhep Ismajlit

Bardh **Rugova**: Theksi i shqipes
Drejtues: Shkumbin **Munishi**

Ora 12:30 Pritje te dekania e Fakultetit të Filologjisë

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Referime**
Drejtues: Muhamed **Çitaku**, Ardita **Berisha**

1. Muhamed **Çitaku**: Këngët kreshnike të Kosovës - veçantia e tyre
2. Ilir **Breca**: Ultimum refugium “Nji lule vjeshtet” e Gjergj Fishtës – në mes qasjes hermeneutike dhe kritike
3. Anxhela **Lepuri**: Malli i shtampës (Martin Camaj në sistemin letrar shqiptar)

4. Flutura **Kamberi**: Gjon Zaveri mes ngjarjes dhe rrëfimit

E MËRKURË, 25 GUSHT 2021

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Sabri **Hamiti**: Ndre Mjedja: Kêna e Poezís
Drejtues: Nysret **Krasniqi**

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Promovim libri**

Drejtues: Lindita **Rugova**

1. Aleksandër **Novik**: Promovimi i librit “Balkan Area. Altaic Studies. General Linguistics. In Memoriam Albina H. Girfanova (1957–2018)”

E ENJTE, 26 GUSHT 2021

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Christian **Voss**: Shqiptarët në ndërtimin e dijes jugosllave dhe serbe

Drejtues: Bardh **Rugova**

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00

Referime

Drejtues: Haki **Hysenaj**, Agata **Rogos**

1. Agata **Rogos**: Prishtina e re dhe perceptimet e trashëgimisë jugosllave në Kosovë
2. Aleksandra **Dugushina**: Hapësira rituale femërore në vendet sakrale të përziera: rastet në Kosovë dhe në Mal të Zi
3. Maria S. **Morozova**: “Sa më shumë gjuhë të dish aq më shumë njeri je”: Vështrim sociolinguistik mbi fshatin shqiptar Karakurt
4. Flamur **Shala**: E ardhmja e së shkuarës së dëftores dhe e tashmja e kushtores të foljeve të gjuhës shqipe
5. Tinna **Zaccato**: Raporti gjuhësor dhe kulturor i një komuniteti alloglot: Frascineto-Frasnita. Ndryshimet dhe evolucioni i Arbëreshëve në gjashtëdhjetë vjet histori

E PREMTE, 27 GUSHT 2021

Ora 9:00

Kurse gjuhe I, II, III

Ora 11:00

Ligjëratë

Rexhep **Ismajli**: Unioni gjuhësor ballkanik përballë diversitetit të idiomave

Drejtues: Rrahman **Paçarizi**

Ora 16:15

Kurse gjuhe I, II, III

Ora 18:00

Referime

Drejtues: Ilir **Breca**, Esmë **Dodaj**

1. Eljona **Jatagani**: Individë të vetmuar dhe të veçuar në kuti shkreptësh

2. Esma **Dodaj**: “Fytyrat” e vetmisë pashkiane të “Tregimet fantastike” (Rasti i “Ora”, “I ziu” dhe “Lutjet e mbrëmjes”)
3. Klotilda **Margjeka Zalli**: “Relacioni artistik vdekje-vetmi tek personazhet e romanit “Prilli i thyer”, I. Kadaresë”
4. Lavdie **Bakiu**: Vetmia, filli i gjetun camajan, në “Njeriu me vete e me tjerë”

E SHTUNË, 28 GUSHT 2021

Ditë pushimi

E DIEL, 29 GUSHT 2021

Ditë pushimi

E HËNË, 30 GUSHT 2021

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Shemsi **Krasniqi**: Kujtesa familjare si ndërlidhje estetike e botës

Drejtues: Abdulla **Rexhepi**

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Tryezë: 120-vjetori i vdekjes së Naim Frashërit**

Drejtues: Muhamed **Çitaku**

1. Abdulla **Rexhepi**: Toka si Terra Mater në poezinë e Naim Frashërit

2. Blerina **Haziraj**: Polisemantika e simboleve orientale, kupa, manushaqja, zogu dhe kopshti në veprën e Naim Frashërit.

E MARTË, 31 GUSHT 2021

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Mimoza **Gjokutaj**: Rrugëtimi historik, gjuhësor dhe didaktik i abetareve të gjuhës shqipe

Drejtues: Haki **Hysenaj**

Ora 12:30 **Tryezë: 80-vjetori i vdekjes së Gjergj Fishtës**

Drejtues: Osman Gashi

1. Klara **Kodra**: Motivi i lumit te Fishta dhe te Noli: “Gurrat e Jordanit” dhe “Anës lumenjve”
2. Agron **Gashi**: Gjergj Fishta: Mrizi e Parrizi

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Koncert**

Përpunime të këngëve të vjetra shqiptare për flaut dhe violinë

Ermal **Mehmeti** dhe Jeta **Starova Mehmeti**

E MËRKURË, 1 SHTATOR 2021

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 9:00 **Tryeza e doktorantëve**
Gjuhësi (Salla “Idriz Ajeti”)

Drejtues: Ledio **Hala**, Mensur **Vokrri**

1. Ledio **Hala**: Shqipja në tekstin “Istori e Dhiatësë Vietërë” (Bukuresht, 1899) të Papa Kristo Negovanit
2. Elona **Gjata**: Mbi përdorimin e ë-së së patheksuar tek autorët e shek-XVI-XVIII
3. Liridona **Mehmeti**: Lidhorja në rrafsh historik
4. Behar **Hoxhaj**: Ndryshimet semantike të parafjalës përmbi te Buzuku krahasuar me fjalorët dhe gramatikat e Akademisë së Shkencave të Shqipërisë
5. Majlinda **Bushaj**: Elemente të shqipes së vjetër në Krahinën e Postribës

Ora 10:30 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i tryezës së doktorantëve**

Drejtues: Adelajda **Baftiu**, Mjellma **Zhara**

6. Rajmonda **Dacaj**: Analizë e bisedës konfliktuale
7. Mjellma **Zhara**: Përceptimi i statusit socio-kulturor të gjuhës turke te folësit në Pejë dhe Prizren
8. Beniamin **Shurdhi**, Rina **Asani**: Ligjërimet sportive – entitete të rëndësishme të shqipes
9. Elsa **Boshku**: Tipologjia e shqipes dhe prirje të fjalëformimit

Ora 9:00 **Tryeza e doktorantëve**

Letërsi (Salla e dekanatit)

Drejtues: Gentiana **Bajrami**, Ariana **Lukaj**

1. Fatbardhë **Hasi**: “Vetmia dhe veçimi realitete të pashmangshme në romanin e Ramadanit” (Romani Ligatina i Musa Ramadanit)
2. Ariana **Lukaj**: “Martin Camaj – Motivi i vetmisë”
3. Bekri **Murselaj**: Vetmia, kërkimi dhe bota shqiptare – rasti në tregimin “Studenti në shtëpi” i Migjenit
4. Blerina **Hajdini**: Vetmia dhe veçimi në ndërtimin e identitetit personal – rasti në tregimin “Gjaku” të Ernest Koliqit
5. Gentiana **Bajrami**: Përjetësimi i vetmisë në novelën “Rrunggaja në mars” të Martin Camajt

Ora 10:30 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i tryezës së doktorantëve**

Drejtues: Roland **Peraj**, Veron **Dobrosi**

6. Rina **Rasimi**: Vetmia dhe veçimi në letërsinë e burgut
7. Veron **Dobrosi**: Vetmia dhe bota psikologjike e individit në romanin “Legjenda e vetmisë” të Ridvan Dibrës
8. Kosovare **Krasniqi**: Imagologjia si disiplinë moderne në fushën e letërsisë dhe hulumtimi imagologjik i letërsisë arbëreshe
9. Roland **Peraj**: Letërsia e ndaluar e Fishtës
10. Festim **Rizanaj**: Gazetaria letrare e Dritëro Agollit: Analizë e romanit “Arka e djallit”

Ora 16:15 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Mbrëmje arbneshe**

Maximiljana **Barančić** (promovim): Croatian –
Arbanasi Dictionary and Arbanasi – Croatian
Dictionary with Grammar
Drejtues: Bardh **Rugova**

Koncert: Dina **Bušić**, Melita **Ivković**

E ENJTE, 2 SHTATOR 2021

Ora 9:00 Sesionë shkencore

E PREMTE, 3 SHTATOR 2021

Ora 9:00 Sesionë shkencore

Ora 13:00 Mbyllja e punimeve të Seminarit XXXIX

Ora 20:00 Darkë e lamtumirës

SESIONI SHKENCOR I GJUHËSISË

Struktura e shqipes së vjetër

E ENJTE, 2 SHTATOR 2021

Ora 9:00 **Seanca I**

Seancën e drejtojnë: Anila **Omari**, Shpëtim **Elezi**

1. Anila **Omari**: Disa tipare të shqipes së vjetër (shek. XVI-XVII) dhe gjurmët e tyre në shqipen e sotme
2. Linda **Mëniku**: Konektorët e tekstit në veprën e Pjetër Bogdanit “Cuneus Prophetarum” (Çeta e profetëve)
3. Gjorgje **Bozhoviq**: Lëvizja e kokave në historinë e shqipes
4. Elda Resmja **Molla**: Përcaktorët në tekstet e vjetra të shqipes
5. Mensur **Vokrri**: E ashtuquajtura vendore në Mesharin e Buzukut

Ora 10:45 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i seancës I**

Seancën e drejtojnë: Imri **Badallaj**, Linda **Mëniku**

1. Mimoza **Kore**: Dukuri gjuhësore në “Dhjata e Re”
2. Idriz **Metani**: Shtresa vetjake e leksikut të shqipes nga Gustav Meyer tek Eqrem Çabej
3. Edmond **Cane**: Një ndikim i panjohur lidhur me markimin e shumësit të emrave në shqip
4. Shemsi **Haziri**: Ruajtja e disa tipareve të shqipes së vjetër në Kanunin e Lekë Dukagjinit
5. E. **Koperaj**, Z. **Shkreli**: Kuantiteti i zanoreve në tekstet e vjetra të shqipes së shkruar

Ora 16:00 **Seanca II**

Seancën e drejtojnë: Evalda **Paci**, Mensur **Vokrri**

1. Evalda **Paci**: Dëshmi dhe gjurmë të latinitetit në studimet shqiptare (vështrim historiko-krahasues)
2. Shpëtim **Elezi**: Tipare arkaike në sistemin emëror të shqipes letrare të shekujve 16-18
3. Albert **Riska**, Migena **Balla**: Shndërrimi metafonik /o/ ~ /e/ në gjuhën shqipe
4. Viktor **Bakillari**: Cila pjesë e krahut quhet *llërë* (Vështrim diakronik)
5. Alma **Pinari Kallari**: Ndajshtesimi te folja në gjuhën shqipe (në përqasje me gjuhën ruse)
6. Ilmi **Rexhepi**: Aspekte historike dhe aktuale të rimarrjes së kundrinës së drejtë me trajta të shkurtra të përemrave vetorë të rasës kallëzore

E PREMTE, 3 SHTATOR 2021

SESIONI SHKENCOR I GJUHËSISË
Varietetet e shqipes

Ora 9:00 **Seanca III**

Seancën e drejtojnë: Anton **Panchev**, Haki **Hysenaj**

1. Imri **Badallaj**: Varietete gjuhësore brenda të folmeve italo-arbëreshe
2. Anton **Panchev**: E folmja e muratorëve e Bracigovës dhe ndikimi i shqipes për formimin e saj
3. Idriz **Metani**: Shqipja standarde dhe ligjërimi studentor sot
4. Martin **Di Maggio**: Morfologjia prodhimtare arbëreshe në përfshirjen leksikore siciliane

5. Maria S. **Morozova**, Aleksandr **Yu. Rusakov**: Mënyra dëshirore në shqipen moderne sipas të dhënave të korpusit elektronik

Ora 10:00 Pushim

Ora 10:30 **Vazhdim i seancës III**

Seancën e drejton: Idriz **Metani**, Julie **Kolgjini**

1. Julie **Kolgjini**: Rezistenca ndaj përruljes gjuhësore: Margjinalizimi i një varianti të shqipes
2. Haki **Hysenaj**: Zhdukja graduale e varietetit gjuhësor të Rugovës
3. Lediona **Lumi**: “Vështrim mbi gjuhën e e sotme të politikës. (Funksion edhe veçanti leksiko-gramatikore)”
4. Manjola **Lumani**, Natasha **Poroçani**: Midis varianteve diatopike dhe diastratike të shqipes së sotme
5. Albulena **Alidema**: Varietetet gjuhësore në mediat audiovizive në Kosovë

SESIONI SHKENCOR I LETËRSISË

1. Letërsia shqipe: vetmia dhe veçimi

2. Mësimdhënia e letërsisë për nxënësit e mijëvjeçarit të ri

E ENJTE, 2 SHTATOR 2021

Ora 9:00 **Seanca I**

Seancën e drejtojnë: Dhurata **Shehri**, Kujtim **M. Shala**

1. Kujtim **M. Shala**: (Dh)e
2. Dhurata **Shehri**: Veçimi dhe vetmia versus realizmit socialist: rasti Zorba
3. Abdulla **Rexhepi**: Vetmia në poezinë e Nezim Frakullas dhe Sheh Maliqit
4. Persida **Asllani**: Shkrimi i vetmimit në prozën e Musine Kokalarit
5. Afrim **A. Rexhepi**: Hapësira e veçuar në romanin shqiptar në Maqedoninë e Veriut
6. Alma **Dema Tërshalla**: Tëhujëzimi i Tat Tanushit si parakusht i kërkimit, zbulimit dhe krijimit të vetvetes (botës)
7. Mirela **Shella**: Të kërkosh hapësirave të parafabrikateve: midis veçimit dhe dëshirës për të zbuluar veten

Ora 10:45 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i seancës I**

Seancën e drejtojnë: Kastriot **Gjika**, Albanë **Mehmetaj**

1. Erenestina **Gjergji Halili**: Virus Nuntium"- ("Kurrë s'u pa një gjë e tillë në Izrael" (Mt. 9.33b), ditar-kronikë mbi karantinën - Covid 19
2. Arben **Hoxha**: Tipologjia e vetmisë në letërsinë shqipe
3. Albanë **Mehmetaj**: Pasqyrat e Narçizit: vetmia dhe kërkimi
4. Kastriot **Gjika**: Vetmia si gjendje ekzistenciale, si shfaqje intelektualizmi dhe si denoncim social
5. Adriana **Duka**: Të jesh vetëm në tregimin shqiptar
6. Marisa **Kërbisi**: Trinomi bukuri sublimë – vetmi – tmerr në tregimet e Kim Mehmetit
7. Luçiano **Boçi**: Vetmia migjeniane si dimension revolte dhe lirie

Ora 16:00 **Seanca II**

Seancën e drejtojnë: Viola **Isufaj**, Sherif **Selimi**

1. Edlira **Macaaj**: Paradigma vetmie në poezinë shqipe (poeti-vetmia-poezia)
2. Sherif **Selimi**: Topika e veçimit në tregimet e Kim Mehmetit
3. Viola **Isufaj**: Vetmia dhe veçimi: jeta dhe vepra e Zef Zorbës
4. Ermir **Xhindi**: Lexuesit e vetmuar të Kadaresë dhe fundi i homologjive mes letërsisë e leximit në shqip
5. Murteza **Osdautaj**: Vetmia dhe veçimi si tragjedi dhe vetëflijim i indicidit në romanet “Dështaku” dhe “Kalorësi lakuriq” (Poetika e paraqitjes së fatit tragjik dhe sakrifikimit të individit në një botë surreale dhe distopike)
6. Kristaq **Jorgo**: Vet(mësi) a në diakroninë e sistemit letrar shqiptar
7. Flamur **Maloku**: Poezia dhe vetmia

E PREMTE, 3 SHTATOR 2021

Ora 9:00 **Seanca III**

Seancën e drejtojnë: Anila **Mullahi**, Blerina **Rogova Gaxha**

1. Belfjore **Zifla (Qose)**: “Vetmia dhe përfytyrimi i shformuar i realitetit” (Romani “Rrathë”, M. Camaj)
2. Anila **Mullahi**: Poezi agolliane e shkruar pas ’90, si një veçim dhe si rikrijim i identitetit letrar.
3. Blerina **Rogova Gaxha**: Solitudë e protagonistëve të Ndre Mjedjes
4. Elvira **Lumi**: Vetmia rrethore dhe veçimi ekzistencial në veprat e Flutura Açkës
5. Arian **Krasniqi**: Vetmia në dramatikën e Anton Pashkut
6. Hekuran **Hasanaj**: Vetmia dhe veçimi si parakusht i krijimit identitar në veprën e Mehmet Krajës
7. Hysni **Ndreu**: Njeriu në shmang të Martin Camajt
8. Jolanda **Lila**: Vetmia në poezinë e Ali Podrimjes

Ora 10:30 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i seancës III**

Seancën e drejtojnë: Valbona **Kalo**, Bora **S. Kaspolli**

1. Valbona **Kalo**: Veçimi i poetikës së Kadaresë nga metoda e realizmit socialist përmes leximit të romanit “Kështjella”
2. Drita **Isufaj**: Burra që mungojnë, gra që këndojnë Vetmia në këngët e kurbetit
3. Edlira **Gugu**: Ekzili, identiteti, vetmia si pjesë e letërsisë universale te veprat “I keqi i vetes” – Gazment Kapllani dhe “Mosdija” – Kundera
4. Brikena **Smajli**: Poetikë e Krijimit; topikë e vetmisë, veçimi i poetit; rasti Rreshpja
5. Murteza **Osdautaj**, Qëndresa **Lushtaku**: Kriza e leximit apo kriza e letërsisë
6. Bora **S. Kaspolli**: Të lexosh, a të mos lexosh? Kjo është çështja!
7. Mimoza **Hasani Pllana**: Funkzioni i multimedias për mësimdhënien e letërsisë shqipe

SESIONI SHKENCOR I KULTUROLOGJISË

1. Roli i medias në periudhën e infodemisë

2. Fake news në epokën e vetëkomunikimit

E ENJTE, 2 SHTATOR 2021

Ora 9:00 **Seanca I**

Seancën e drejtojnë: Mark Marku, Elsa Skënderi Rakiplari

1. Mark **Marku**: Covid-19 dhe sistemi mediatik shqiptar

2. Elsa **Skënderi Rakiplari**: Analizë rreth disa zhvillimeve në ligjërimin publik e politik gjatë Pandemisë Covid-19
3. Arben **Muka**: Karakteristika të përmbajtjeve televizive mbi dinamikën e pandemisë të transmetuara në rubrikat informative dhe ato të marketingut
4. Flora **Hajdarmataj**: Transformimi i privatësisë dhe rritja e vëzhgimit digjital në mediat e reja
5. Elion **Kollçaku**, Blerina **Kanxha**: Fake news dhe rritja e radikalizmit ideologjik
6. Erlis **Çela**, Alban **Tufa**: Perceptimi i gazetarëve mbi rolin axhendë-përcaktues të lajmeve të reme

10:45 Pushim

11:00 **Vazhdim i seancës I**

Seancën e drejtojnë: Mimoza **Shqefni**, Dren **Gërguri**

1. Mimoza **Shqefni**: Media dhe Covid-19 në Shqipëri (përjetime dhe analiza)
2. Dren **Gërguri**, Gëzim **Qerimi**: Infodemia dhe përdorimi i medieve sociale nga qytetarët gjatë Covid-19
3. Ledia **Kazazi**: Konceptualizimi metaforik i pandemisë COVID-19 në ligjërimin mediatik në Shqipëri
4. Edlira **Birko**: Gazetari televizive midis lajmit steril dhe “fake news-it”
5. Jonila **Godole**: Gazetari në kohë pandemie, rreziqe dhe sfida

Ora 16:00 **Seanca II**

Seancën e drejtojnë: Alfred **Halilaj**, Ardita **Reçi**

1. Alfred **Halilaj**: Mësimi, media dhe situata pandemike
2. Ardita **Reçi**: Sfidat e shfaqjes së identitetit Arbëresh në kohën e info(pan)demisë. Covid -19, si trysni ndaj produktit të redaksive audiovizive
3. Esmë **Allmuça**, Habi **Hoxha**: Fjala mediatike nga infodemia te ndjeshmërimi (Një lexim semiotik i mesazheve sensibilizuese)

4. Flora **Shqefni**: Covid-19 dhe përballja e studentëve me një mësimnxënie “ndryshe”
5. Jorida **Gjuzi Bushi**, Ema **Kristo**: Roli i medias në periudhën e infodemisë - Fjalët brizante në diskursin aktual mbi pandeminë

Botimin e librit të abstrakteve e mundësoi Rektorati i Universitetit të
Prishtinës “Hasan Prishtina”