

UNIVERSITETI I PRISHTINËS
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I FILOLOGJISË - PRISHTINË
FAKULTETI HISTORI-FILOLOGJI - TIRANË

SEMINARI XXXV NDËRKOMBËTAR PËR GJUHËN,
LETËRSINË DHE KULTURËN SHQIPTARE

THE XXXV INTERNATIONAL SEMINAR ON
ALBANIAN LANGUAGE, LITERATURE AND
CULTURE

PRISHTINË, 15 - 26.08.2016
Universiteti i Prishtinës
Universiteti i Tiranës
Fakulteti i Filologjisë - Prishtinë
Fakulteti Histori-Filologji - Tiranë

SEMINARI XXXV NDËRKOMBËTAR PËR GJUHËN,
LETËRSINË DHE KULTURËN SHQIPTARE

PRISHTINË, 15 - 26.08.2016

THE XXXV INTERNATIONAL SEMINAR ON
ALBANIAN LANGUAGE, LITERATURE AND
CULTURE

Këshilli Drejtues i Seminarit në Prishtinë:
Prof. asoc. dr. Bardh Rugova, Prof. ass. dr. Nysret Krasniqi,
Prof. asoc. dr. Rrahman Paçarizi, Prof. asoc. dr. Qibrije
Demiri - Frangu, Prof. asoc. dr. Milazim Krasniqi, Prof.

asoc. dr. Muhamet Hamiti, Prof. ass. dr. Teuta Abrashi,
Prof. asoc. dr. Suzana Canhasi, Prof. asoc. dr. Isa
Memishi, Prof. asoc. dr. Fehmi Ismajli

Këshilli Drejtues i Seminarit në Tiranë:
Prof. dr. Shezai Rrokaj, Prof. dr. Aljula Jubani, Prof. dr.
Ymer Çiraku, Prof. dr. Dhurata Shehri, Prof. dr. Mimoza
Kore, Prof. asoc. dr. Vjollca Osja

Drejtor: Prof. asoc. dr. Rrahman Paçarizi

2

Bashkëdrejtor: Prof. dr. Aljula Jubani

Sekretar: Prof. asoc. dr. Qibrije Demiri - Frangu

Bashkësekretar: Prof. asoc. dr. Viola Isufaj

Sekretarë profesionalë: Ma. Kadire Binaj, Ma. Alban Zeneli

Drejtor nderi: Akademik Idriz Ajeti

Përgjegjëse për kurset e gjuhës: Prof. ass. dr. Sala Ahmetaj

Shënim 1: Koha e paraparë për kumtesat në seancat e referimeve, në tryezë dhe në seancën e aspirantëve është 10 minuta, ndërsa diskutimet mund të zgjasin 5 minuta.

Në sesionet shkencore koha e paraparë për leximin e kumtesave është 15 minuta. Diskutimet pas çdo kumtese mund të zgjasin 5 minuta.

Shënim 2: Teksti i plotë duhet të dërgohet për botim në adresën seminari.filologjik@uni-pr.edu deri më 1 tetor 2016.

Shënim 3: Botohen vetëm kumtesat që janë prezentuar dhe janë vlerësuar të botueshme nga recensentët.

4

PROGRAMI I PUNËS I SEMINARIT XXXV

E HËNË, 15 GUSHT 2016

Ora 11:00

Hapja solemne e Seminarit XXXV

Ora 16:30

Kurse gjuhe I, II, III

E MARTË, 16 GUSHT 2016

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Drejtues: Nysret Krasniqi

Sabri **Hamiti**: Mësimi i letërsisë

Ora 12:30 Pritje te dekani i Fakultetit të
Filologjisë

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Referime**

Drejtues: Haki Hysenaj, Aleksandër Novik

1. Aleksandër **Novik**: Vendbanimet arnautë në rajonin e detit Azov (materialet e ekspeditës 2016)
2. Exhlale **Dobruna-Salihu**: Paraqitja e mjeteve të punës të gruas dhe burrit në stelat e Dardanisë

3. Zsófia **Turóczy**: Masonët shqiptarë në Perandorinë Osmane?
4. Antonia **Young**: Update on the cross-border Balkans Peace Park Project (Kosova/Albania/Montenegro)
5. Maria **Peeva**: E folmja e Mandricës në Fjalorin e parë bisedimor me fjalorth me autor Marija Georgieva-Peeva

E MËRKURË, 17 GUSHT 2016

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Ligjëratë**
 Drejtues: Rrahman Paçarizi
 Bardh **Rugova**: Gabimet gjuhësore

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Referime**
 Drejtues: Aleksandër Novik, Berton Sulejmani

1. Dens **Dimiņš**: Broad semantic classes of Baltic loanwords in core Albanian vocabulary: their lexical change and underlying reasons (an attempt of classification)

2. Dritë **Bardhaj-Krasniqi**: Fonema /i/ në të folmen e Pejës
3. Bade **Bajrami**: Të shprehurit e shkakut me dhe pa parafjalë
4. Berton **Sulejmani**: Gjuha e dokumentacioneve të shkollave të Shkupit
5. Martin **Surovčák**: Reduplikimi si mjet frazeologjik në gjuhën shqipe

E ENJTE, 18 GUSHT 2016

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 Ligjëratë

Drejtues: Qibrije Demiri-Frangu

Vehbi Miftari: Etnoletra shqipe (Miti, kujtesa dhe simboli në letërsinë shqipe - nga humanistët te pasromantikët)

Ora 11:00 Tryeza: **Shqiptarët në shekullin XX:**

Perspektiva nga historia e jetës së përditshme

Drejtues: Irida Vorpsi

1. Elife **Krasniqi**: ‘Kara-aba’ në Prishtinë: rrëfimi individual në krijimin e kundër-narrativës historike (counter-narrative)

2. Besa **Kabashi-Ramaj**: Perceptimi i sigurisë para luftës së 1999, dhe ndikimi mbi sigurinë njerëzore sot në Kosovë
3. Andia **Guga**: Shqipëria midis Fashizmit dhe Realizmit Socialist: Vështrim historik, urban dhe arkitektonik mbi ndërtesat teatrale në Tiranë
4. Davjola **Ndoja**: Një ngërç politik: çështja e së kaluarës komuniste në tekstet e historisë në Shqipëri

Ora 12:30 Pushim

Ora 13:00 **Vazhdim i tryezës:**

Drejtues: Gentiana Kera

5. Gentiana **Kera**: Trashëgimia e një kryeqyteti: Diskursi publik mbi të shkuarën socialiste të Tiranës
6. Irida **Vorpsi**: “Gruaja e re” në shtypin post-komunist, (mos)prania e politikave të memorjes në Shqipëri
7. Enriketa **Pandelejmoni**: Memoria publike dhe përkujtimi i së shkuarës: Përkujtimi i së shkuarës komuniste sot në Shqipëri
8. Kejda **Hysenbegasi**: Cilat janë arsytet që fenomeni i Luftëtarëve të Huaj Terroristë (FTF) ka prekur Shqipërinë dhe si mund të frenohet kjo dukuri?

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Referime**

Drejtues: Bardh Rugova, Giovanni Belluscio

1. Giovanni **Belluscio**: Gjuha gju më gju me ideologjinë. Gjuha dhe ideologjia gjuhësore ne veprat e E. Hoxhës
2. Merima **Krijezi**: Problemet kryesore dhe llojet e gabimeve në mësimdhënien e shqipes si gjuhë e huaj
3. Merita **Hysa**: Diferenca gjuhësore dhe gjinia në variabilitetet sociolinguistike
4. Rrezearta **Murati**: Sociolektet në rrjetet sociale
5. Tanja **Trajković**: Frazologjizma me përbërësit e Zotit dhe djallit në gjuhën e sotme shqipe dhe serbe

E PREMTE, 19 GUSHT 2016

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Tryeza: Shekulli i strukturalizmit**

Drejtues: Rahman Paçarizi

Ora 12:30 **Ligjëratë**

Drejtues: Imri Badallaj

Rrezarta Draçini: Struktura e shqipes

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Referime**

Drejtues: Shkumbin Munishi, Vebi Bexheti

1. Evalda **Paci:** Çështje të receptimit të teksteve të vjetra shqipe në programet universitare shqiptare
2. Hamit **Xhaferi:** Vlera morale në veprat letrare të Fatos Kongolit
3. Agron **Gashi:** Altergrafia dhe autobiografia
4. Rijetë **Simitçiu:** Marrëdhëniet brenda familjes shqiptare në fjalët e urta shqipe
5. **Mujë Buçpapaj:** "Poetët kosovarë" të botuar në Tiranë dhe ndikimi i tyre për modernizmin e poezisë së brezit të viteve '70 në Shqipëri
6. Vebi **Bexheti:** Identiteti poetik i Lasgushit në poezitë *Zog'i qiejve* dhe *Kënga pleqërishte*
7. Esin **Ömer:** Karakteret e huaja në veprat e Orhan Kemalit

E SHTUNË, 20 GUSHT 2016 - Ekskursion

E DIEL, 21 GUSHT 2016 - Ekskursion

E HËNË, 22 GUSHT 2016

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Tryezë: Ora e Shakespeare-it**
Drejtues: Sazana Çapriqi

Ora 12:00 **Tryezë: Ora e Cervantes-it**
Drejtues: Avdi Visoka

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00 **Promovim libri:**
Enver Hoxhaj: Ngritja e një shteti

E MARTË, 23 GUSHT 2016

Ora 9:00 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 11:00 **Tryezë për Komisinë Letrare
Shqipe**
Drejtues: Shkumbin Munishi

Ora 16:30 *Kurse gjuhe I, II, III*

Ora 18:00

Ligjëratë

Drejtues: Ibrahim Berisha

Milazim **Krasniqi**: Gjendja aktuale e medieve në Kosovë

E MËRKURË, 24 GUSHT 2016

Ora 9:00

Tryeza e doktorantëve - Gjuhësi

Drejtues: Shpëtim Elezi, Pranvera Osmani

1. Senad **Neziri**: Shqipja standarde dhe varietetet e saj lokale në rajonin e Prizrenit
2. Majlinda **Bushaj**: Prurje të reja gjuhësore nga e folmja e gegërishtes veriperëndimore (krahina e Postribës)
3. Pranvera **Osmani**: Grupet konsonantike *mb*, *nd* dhe *ng* në varietetin dialektor të Preshevës me rrethinë
4. Flutura **Mehmeti**: Lamberci për të folmet arbëreshe
5. Borana **Lushaj**: Bashkëtingëlloret e gjata të folmet arbëreshe
6. Albulena **Alidema**: Përdorimi i varianteve gjuhësore në shfaqjet teatrore në Kosovë
7. Manjola **Lubishtani**: Klasifikimi dhe veçoritë e përemrave në gramatikën e Jeronim de Radës

Ora 10:45 Pushim

Ora 11:00 **Ligjëratë**

Drejtues: Imri Badallaj

Leonardo M. **Savoia**: N morphology and its interpretation: ‘Neuter’ in Italo-Albanian dialects

Ora 15:00 **Vazhdim i tryezës**

Drejtues: Veton Matoshi, Teuta Dhima

8. Elsa **Skënderi-Rakiplari**: Këngë dashurie në dy kohë
9. Alketa **Reçi**: E folmja e sotme e Lezhës si ndërveprim kulturor
10. Veton **Matoshi**: Rimarrja e kundrinave në të folmet shqipe të Kosovës dhe të Maqedonisë
11. Dedë **Qokaj**: Sprovë për shtresimin onomastik të trevës nikajmërturase
12. Ina **Zhegu**: Vlera potenciale në leksikun e të folmes së Skraparit për shqipen standarde
13. Teuta **Dhima**: Bashkëjetesa e varieteteve të shqipes gjatë lëvizjeve migruese të popullsisë brenda vendit
14. MA Vaide **Kqiku-Hoxha**: Leksiku i shqipes letrare të shekujve XVI-XVIII

Ora 16:30 Pushim

Ora 17:00

Vazhdim i tryezës

Drejtues: Lendita Kryeziu, Nertila Zani

15. Mirela **Hajdarmataj**: Rreth vlerave leksikore dhe semantike të njësisive frazeologjike dhe të shprehjeve popullore në “Fjalorin e Gjuhës Shqipe” të Mehmet Elezit
16. Nertila **Zani**: Teksti argumentues dhe veçanti të tij në ligjerimin politik në periudhë zgjedhësh
17. Nertila **Këlliçi-Goga**: Ndhimesa e gjuhëtarit polak Jan Hanusz në historinë e albanologjisë
18. Afërdita **Kasolli**: Struktura sintaksore dhe funksioni sintaksor i fjalive të varura shkakore dhe qëllimore në gjuhën shqipe dhe angleze
19. Lendita **Kryeziu**: Ndërrimi i kodeve gjuhësore në shqip në rrjetet sociale

Ora 18:30

Pushim

Ora 18: 45

Vazhdim i tryezës

Drejtues: Agnesa Hasimja, Drita Kadriu

20. Adriatike **Lami**: Veçanti bashkëkohore në prozën e Lumo Skëndos përmes përdorimeve gjuhësore
21. Mensur **Vokrri**: Sistemi rasor i shqipes në këndvështrimin historik
22. Agnesa **Hasimja**: Folja në tekstet shkollore
23. Bahri **Koskoviku**: Koncepti për parafjalët në gjuhësinë moderne

24. Drita **Kadriu**: Probleme të terminologjisë së re në fushën e edukimit

E MËRKURË, 24 GUSHT 2016

Ora 9:00 **Tryeza e doktorantëve - Letërsi**

Drejtues: Blerina Rogova-Gaxha, Jorina Kryeziu

1. Blerina **Rogova-Gaxha**: Dënimi me jetë: Aga dhe Tata
2. Flamur **Maloku**: Ideologjia e tjetrit në letërsinë shqipe
3. Marjela **Progni-Peci**: Personazhi i (de)normatizuar
4. Orjela **Stafasani**: Triumfi ndaj tjetrit
5. Serafina **Lajçi**: Koncepti i tjetrit në romanin “Vitet e urithit” të Kim Mehmetit
6. Jolanda **Lila**: Tjetri në fokusin poetik të Ali Podrimjes
7. Jorina **Kryeziu**: Aktori / Lul Mazreku - pozita binare mes Vetes dhe Tjetrit

Ora 10:30 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i tryezës**

Drejtues: Loreta Loli, Mihrije Maloku-Morina

8. Etjona **Hoxha**: “Tjetri” dhe grishja drejt “tjetërkundit” në romanet e Petro Markos
9. Mariglëna **Meminaj**: Vetvetja, tjetri, tjetërkundi
10. Jorida **Sotiri**: Gjenerimi i jetës njerëzore në kushtëzim të lisibilitetit qytetës
11. Loreta **Loli**: Mënyrat e shfaqjes së *Tjetrit* te proza e Faik Konicës “Shqipëria-kopshti shkëmbor i Evropës Juglindore”
12. Meliza **Mehmeti**: Serafina Topia - Bota e saj tjetër
13. Mihrije **Maloku-Morina**: Forcat shoqërore kundër vullnetit individual
14. Elsa **Demo**: Tri pamje të dramës shqipe të një kohe: Kasem Trebeshina, Shpëtim Gina dhe Anton Pashku, në një vështrim krahasues

Ora 15:00

Tryeza e doktorantëve - Kulturologji

Drejtues: Arben Fetoshi, Mimoza Shqefni

1. Kazuhiko **Yamamoto**: The Ethical Structure of the Kanun and the Problem of Metaphysics in the Critique of pure Reason
2. Armand **Bora**: Roli i medias së re elektronike në globalizimin e kulturës
3. Adelina **Avdullahu**: Ndikimi i rrjeteve sociale në kulturën e komunikimit
4. Albert **Mecini**: Përtej pedagogjisë publike të komunikimit masiv

5. Mimoza **Shqefni**: Roli i internetit dhe rrjeteve sociale në bartjen e folklorit

Ora 16:30 Pushim

Ora 17:00 **Vazhdim i tryezës**

Drejtues: Alban Zeneli, Gëzim Qerimi

6. Alfred **Halilaj**: Kujtesa sociale në zonat paraurbane në Shqipëri
7. Arben **Fetoshi**: Karakteristikat e Mesazhit Zgjedhor në Kosovë
8. Florent **Rrahmani**: Shoqëria kosovare: interneti, shumësia dhe cilësia e informatës
9. Gëzim **Qerimi**: Roli i kulturës dhe i komunikimit masiv në epokën e internetit
10. Anna **Frangu**: Realizimi i rolit kreativ të muzikës, përmes formave të pedagogjisë në krijimin e preferencave estetike-muzikore

Ora 18:30 Pushim

Ora 18:45 **Vazhdim i tryezës**

Drejtues: Arian Krasniqi, Zana Hoxha

11. Zana **Hoxha**: Muzetë bashkohorë: Krahasimi i vizitës virtuale dhe fizike në muze
12. Arian **Krasniqi**: Filmi dhe teatri i Kosovës në epokën digjitale

13. Ismet **Osmani**: Gjuha e internetit dhe kodet e komunikimit joverbal
14. Ylberza **Halili**: Folklori i shkruar: nga grafitet tek memet

E ENJTE, 25 GUSHT 2016

Ora 9:00 Sesiione shkencore

E PREMTE, 26 GUSHT 2016

Ora 9:00 Sesiione shkencore

Ora 13:00 Mbyllja e punimeve të Seminarit
XXXIV

Ora 20:00 Darkë lamtumirëse

SESIONI SHKENCOR I GJUHËSISË

Varietetet e shqipes

E ENJTE, 25 GUSHT 2016

Ora 9:00

Seanca I

Drejtues: Teuta Abrashi, Anton Pançev

1. Anton **Pançev**: Konceptet e kolonisë shqiptare në Bullgari rreth standardit dhe alfabetit të shqipes në fillim të shek. XX
2. Ardita **Berisha**, Kadire **Binaj**: *Do të punoj dhe do punuar* - modaliteti dhe referenca e futurit
3. Shpëtim **Elezi**: Variacioni gjuhësor i shqipes në tekstet e Hip-Hop-it
4. Vjosa **Hamiti**: Varietetet e shqipes të përdorura në Kuvendin e Republikës së Kosovës
5. Teuta **Abrashi**: Gjuha e shkruar dhe gjuha e folur si dy varietete dhe strukturat e tyre informative përkatëse
6. Sadije **Rexhepi**: Varietetet e gjuhës shqipe në reklama

Ora 10:45

Pushim

Ora 11:00

Vazhdim i seancës I

- Drejtues: Mimoza Kore, Haki Hysenaj
7. Mimoza **Kore**: Tipare gjuhësore arkaike në të folmen e qytetit të Gjirokastrës
 8. Haki **Hysenaj**: Varieteti në zhdukje, rasti i së folmes së Rugovës
 9. Adelina **Çerpja**: Çintegrimi i asnjansit dhe mbetjet e tij në të folme të shqipes
 10. Mimoza **Gjokutaj**, Irida **Hoti**, Drita **Kadriu**: Pasurimi i terminologjisë në fushën e edukimit dhe zgjerimi i strukturave leksiko-semantikegramatikore
 11. Helena **Grillo**, Kledi **Shegani**: Prirje zhvillimore të gjuhës përmes varieteteve
 12. Lumnije **Jusufi**: Pluricentrizmi dhe sociolinguistika e zonave kufitare
 13. Maxim **Makartsev**: Gjuha shqipe në hapësirën e identitetit të vendasve në Boboshticë, Shqipëri

Ora 16:00

Seanca II

Drejtues: Giuseppina Turano, Vilma Bello

1. Migena **Balla**: Ligjërimi në organizatat e shoqërisë civile, sociolekt i ri në gjuhën shqipe
2. Vilma **Bello**: Dysorët terminologjikë në fjalorët terminologjikë të gjuhësisë
3. Linditë **Sejdiu-Rugova**, Giuseppina **Turano**: Analizë e roleve semantike dhe strukturat themelore të fjalive në gjuhën e Viber-it

4. Anila **Hima**: “Konversacionalizimi” i ligjëritimit femëror në politikën shqiptare
5. Xhavit **Beqiri**: Gjuha standarde dhe dialektet - rasti i shqipes
6. Gazmend **Bërlajolli**: Standardi, destandardizimi e menxhimi i gjuhës: raporti i standardit me ç’flasim e lexojmë sot

Ora 17:45 Pushim

Ora 18:00 **Vazhdim i seancës II**

Drejtues: Majlinda Bregasi, Ledi Shamku-Shkreli

7. Mustafa **Ibrahimi**: Varietetet gjuhësore në mjediset e ndryshme sociolinguistike të shqipes
8. Elvis **Bramo**: Shqipja e Vangjel Meksit në shekullin XIX
9. Matilda **Parllaku**: Veçori të shkodranishtes së “ligjëruar” të parlamentarëve gjatë viteve 1920-1939
10. Edlira **Troplini**: Roli i mjeteve intonacionore në shprehjen e vlerave sintaksore të çamërishtes
11. Majlinda **Bregasi**: Gramatika në shërbim të ndërveprimit gjuhësor: *Ndajfoljet e vlerësimit në dialektet e shqipes*
12. Rrahman **Paçarizi**: Netlekti

13. Ledi **Shamku-Shkreli**: Jeta dhe pozicioni i paskajores në gjuhën shqipe. Shtegtim mes fakteve gjuhësore dhe domeneve kulturore

E PREMTE, 26 GUSHT 2016

Ora 9:00

Seanca III

Drejtues: Giovanni Belluscio, Emilia Conforti

1. Julie **Kolgjini**: The (Re)Valorization of Competing and formerly Stigmatized Forms: the Case of Emancipated contemporary Albanian
2. Anila **Çepani**: Analizë gjuhësore e shqipes së përdorur në rrjetet sociale, rasti i Facebook-ut
3. Maximilijana **Barančić**: The speech of Arbanasi from Zadar and their mastering in the Croatian language
4. Emilia **Conforti**: Le interferenze dell'italiano nell'arberesh
5. Lindita **Xhanari-Latifi**: Veçori të shqipes së shqiptarëve të Turqisë përmes Fjalorëve dygjuhësh të studiuesit me origjinë shqiptare Necip Alpan
6. Giovanni **Belluscio**: Varietete/variante fonetike “tendenciale” në përdorimin e kontrolluar të shqipes standarde në një emision televiziv të sotëm

7. Ardian **Doka**: Ligjërimet rinore, ura të ndërveprimit dialektor në shqipe

Ora 10:45 Pushim

Ora 11:00 **Vazhdim i seancës III**

Drejtues: Anila Kananaj, Shkumbin Munishi

8. Aljula **Jubani**, Maklena **Çabej**: Izokronia, klasifikimi i shqipes mbështetur në veçoritë të organizimit kohor
9. Anila **Kananaj**: Realizimi i kryefjalës në varietete të shqipes: të dhëna gjuhësore natyrale nga folës amtarë
10. Naser **Pajaziti**: Zvillimi i grupeve konsonantike në të folmet e Kosovës
11. Shkumbin **Munishi**: Dialektizimi i gjuhës standarde dhe variantizimi i saj potencial
12. Tomorr **Plangarica**, Merita **Plangarica**: Variacioni gjuhësor si objekt shqyrtimi në shkencat e ligjërimet (Analiza e diskursit si bashkëplotësuese e shqyrtimeve në Sociolinguistikë)
13. Idriz **Metani**: E folmja e Skraparit në dritën e të dhënave të Atlasit Dialektologjik të gjuhës shqipe
14. Fitor **Ollomani**: E foljma e Lumës (varietetit i shqipes verilindore)

SESIONI SHKENCOR I LETËRSISË

Koncepti i tjetrit në letërsinë shqipe

E ENJTE, 25 GUSHT 2016

Ora 9:00

Seanca I

Drejtues: Bajram Kosumi, Kastriot Gjika

1. Bajram **Kosumi**: "Tjetri" në tekstet letrare të Fishtës
2. Abdulla **Rexhepi**: 'Jezidi' si tjetri në poezinë fetare të Naim Frashërit
3. Kristaq **Jorgo**: *Vetja* dhe *tjetri* në veprën e Migjenit
4. Avdi **Visoka**: Koncepti i tjetrit në romanin e Kamysë dhe Pashkut
5. Kastriot **Gjika**: "Vdekja e tjetrit" në shkrimet e Mitrush Kutelit
6. Valbona **Gashi-Berisha**: Vetvetja si një tjetër - Transidentiteti në dramën *Nita* të Josip Relës
7. Besim **Rexhaj**: Alter-egoja si në funksion të tjetrit dhe si burim i konfliktit intrapsikik

Ora 10:45

Pushim

Ora 11:00

Vazhdim i seancës I

- Drejtues: Lili Sula, Albanë Mehmetaj
8. Lili **Sula**: Letërsia e migracionit si formë *kreolizmi*, rasti G. Hajdari
 9. Viola **Isufaj**: Takimi me tjetrin në poezinë e Zef Zorbës - Relacionet muzikore
 10. Afrim **Rexhepi**: Hapësira *tjetër*
 11. Agron **Gjekmarkaj**: Tjetri në rrefimin e At Zef Pllumit
 12. Albanë **Mehmetaj**: Tjetri në modernitetin letrar (Pashku, Kadare dhe Rrahmani)
 13. Bardhyl **Matraxhiu**: Tjetërsimi tek vepra e Kadaresë
 14. Erenestina **Halili**: Idi, Ego dhe Superego, qasja frojdiane në dramën e A. Pashkut e B. Musliut

Ora 16:00

Seanca II

Drejtues: Anton Berishaj, Agron Tufa

1. Kujtim M. **Shala**: Historia tjetër e shqipes
2. Agron **Tufa**, Elvana **Zaimi**: Alegoria e "tjetrit" si traumë ontologjike e ndarjes nga gjuha amtare
3. Anton **Berishaj**: Vetja si tjetri/ tjetri si vetja - Semio-etika e letërsisë shqipe
4. Eljon **Doce**: *Të tjerët* e Migjenit
5. Anila **Mullahi**: "Tjetri" në krijimtarinë e Agollit
6. Belfjore **Qose**: Koncepti i tjetrit si përjashtim dhe si vetëpërjashtim tek "Odin Mondvalsen" i K. Trebeshinës

7. Edlira **Macaj-Tonuzi**: Funkzioni ekzotik i “Virgjëreshës shqiptare” tek rrëfimi i Alice Munro-së (“tjetri” viceversa)

Ora 17.45 Pushim

Ora 18:00 **Vazhdim i seancës II**

Drejtues: Osman Gashi, Albulena Blakaj

8. Osman **Gashi**: Ne dhe të tjerët: Letërsia shqipe në tri pamje
9. Nerimane **Kamberi**: Tjetri - I huaji në veprën e Kadaresë
10. Ag **Apolloni**: Tjetri sipas të tjerëve te *Gjenerali i ushtrisë së vdekur*
11. Ermir **Xhindi**: (Ri)Ndërtimi i Tjetrit si proces e objekt i interpretimit në kufijtë e strukturës
12. Albulena **Blakaj**: Shqiptarët përballë mbretit të tyre gjerman (Romani Viti i mbrapshtë i Ismail Kadaresë)
13. Arben **Prendi**: ‘Tjetri’ si personazh letrar në disa romane të R. Dibrës
14. Myrvete **Dreshaj-Baliu**: Tjetri në romanin historik shqiptar

E PREMTE, 26 GUSHT 2016

Ora 9:00 **Seanca III**

Drejtues: Lindita Tahiri, Edmond Çali

1. Milazim **Krasniqi**: Realizmi socialist si uzinë e prodhimit të urrejtjes për tjetrin
2. Lindita **Tahiri**: Koncepti dialogjik ndaj *Tjetrit* në veprën e Kadaresë
3. Dije **Demiri-Fangu**: Të tjerët dhe fikcioni shqiptar
4. Edmond **Çali**: Tjetri në letrat shqiptare të realizmit socialist: letërsia e udhëtimit, poezia e angazhuar dhe kritika e angazhuar
5. Olimbi **Velaj**: Tjetri, nga oraliteti në prozën e Ismail Kadaresë (“Ura me tri harqe”, “Kush e Solli Doruntinën”)
6. Halil **Matoshi**: Tjetri në letërsi

Ora 10:45

Pushim

Ora 11:00

Vazhdim i seancës III

Drejtues: Russana Hristova-Beyleri,
Muhamet Hamiti

7. Muhamet **Hamiti**: Letërsia shqipe e shekullit XX në përthyerje me veten dhe me tjetrin/tjetrën
8. Nysret **Krasniqi**: Letërsia dhe hegjemonia
9. Arben **Hoxha**: Tjetri si realitet i ekzistencës së letërsisë dhe si kusht i bërjes së vetes
10. Atdhe **Hykoll**: Figurat e së keqes në letërsinë tonë

11. Rusana **Hristova-Bejleri**: Roli artistik i aksesorëve të huaj në veprat letrare shqiptare
- SESIONI SHKENCOR I KULTUROLOGJISË**

Media dhe kultura në epokën e internetit

E ENJTE, 25 GUSHT 2016

Ora 9:00

Seanca I

Drejtues: Lumnije Kadriu, Faton Ismajli

1. Artan **Krasniqi**: Shpërndarja e informacionit: Nga tellalli të “mediet e reja”
2. Lumnije **Kadriu**: Interaksioni në hapësirat publike virtuale (cyberspace) si mbështetje e realizimit të hapësirave shoqërore transnacionale
3. Faton **Ismajli**, Alban **Zeneli**: Përdorimi i rrjeteve sociale nga të rinjtë në Kosovë
4. Arbnora **Dushi**: Roli i Fejsbukut në evokimin e kujtesës
5. Leontina **Gega-Musa**: Kultura tradicionale në hapësirën virtuale

Ora 10:30

Pushim

Ora 11:00

Vazhdim i seancës I

Drejtues: Anisa Ymeri, Femi Cakolli

6. Eugent **Kllapi**: Interneti dhe kriza e transformimit të informacionit në gazetat gjeneraliste në Shqipëri
7. Edlira **Birko**: Sfidat e televizionit (publik) në epokën e internetit
8. Femi **Cakolli**: Digjitalizimi i shtypit të Kosovës 1945-2015
9. Anisa **Ymeri**: Qarkullimi i kulturës kombëtare në peizazhin audioviziv të Shqipërisë
10. Bashkim **Lajçi**: Trashëgimia kulturore në epokën e internetit

Ora 16:00

Seanca II

Drejtues: Ibrahim Berisha, Shpresë Mulliqi

1. Ibrahim **Berisha**: E drejta e autorit dhe interneti: Pronësia intelektuale, rasti Kosova
2. Rezarta **Gjergji**: Media shkollore dhe edukimi qytetar i nxënësve
3. Visar **Munishi**: Media dhe roli i saj në muzikë
4. Shpresë **Mulliqi**: Mediat e reja dhe ndikimi i tyre në shtimin e numrit të konsumatorëve në industrinë e kulturës
5. Ardian **Gola** : Demokratizimi radikal i komunikimit në epokën e revolucionit digjital

Ora 17:30

Pushim

Ora 18:00

Vazhdim i seancës II

Drejtues: Muhamet Jahiri, Haqif Mulliqi

6. Sedat **Baraliu**, Premtim **Alaj**: Valorizimi dhe digjitalizimi i trashëgimisë kulturore dhe shpirtërore të Kosovës
7. Katarzyna **Kropiak**: The digital vision of the Republic of Kosovo/Recognition of the Republic of Kosovo in the Internet
8. Haqif **Mulliqi**: Teknologjia e re e komunikimit dhe ndërveprimi i faktorëve strukturorë, institucionalë dhe socio-ekonomikë në etikën gazetareske në Kosovë
9. Muhamet **Jahiri**, Dren **Gërguri**: Etika e medieve online në Kosovë

